Santa Marta

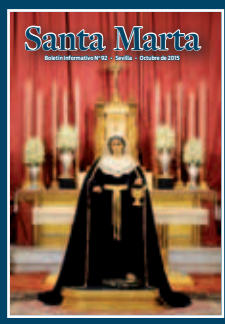
Boletín Informativo Nº 91 · Sevilla · Octubre de 2015



DANIEL VILLALBA RODRÍGUEZ

Real, Muy Ilustre y Venerable Hermandad del Santísimo Sacramento, Inmaculada Concepción y Ánimas Benditas y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Caridad en su Traslado al Sepulcro, Nuestra Señora de las Penas y Santa Marta.

Parroquia de San Andrés.
Casa-Hermandad:
C/ Daóiz, nº 17 - 41003 Sevilla
Tlf.: 954384015



Boletín informativo nº 91
Sevilla, octubre de 2015

SUMARIO

2 Agenda
3 Hermano Mayor
5 Actualidad
14 Vida de Hermandad
17 Caridad
20 Juventud
23 Triduo Santa Marta
26 Formación
28 Año teresiano
34 Arte
36 Sacramental
40 Música
41 Ánimas Benditas y Jubileo Circular
42 Documento gráfico
43 Vigilia Inmaculada

Consejo editorial:
Isidro González Suárez
Antonio Távora Alcalde
Pedro J. Millán Raynaud
Rafael Álvarez Romo
Mª Carmen Alcarrande Echevarría
Francisco Javir Márquez Guil

Portada: Foto Daniel Villalba

El Consejo editorial y la Junta de Gobierno no comparten necesariamente el criterio expuesto en los textos firmados.

www.hermandaddesantamarta.org
Pueden consultar la información actualizada de todos los cultos y actos que celebra la Hermandad en nuestra página web.

OCTUBRE 2015			
6	Martes	20,30 h.	Culto semanal
9	Viernes	20,30 h.	Jubileo Teresiano Iglesia del Santo Ángel
13	Martes	20,30 h	Culto semanal
20	Martes	20,30 h.	Misa de Jura de nuevos hermanos
22	Jueves	20,30 h.	Triduo a Santa Marta
23	Viernes	20,30 h.	Triduo a Santa Marta
24	Sábado	18 h. 20,30 h.	Convivencia Niños - Recuerdos 1ª Comunión Triduo a Santa Marta
25	Domingo	12,30 h.	Solemne Función a Santa Marta
27	Martes	20,30 h. 21 h.	Culto semanal Cabildo General de Cuentas y Cultos
NOVIEMBRE 2015			
3	Martes	20,30 h.	Función Ánimas Benditas
5	Jueves	20,30 h.	Ciclo Formación HH. San Andrés y San Martín
10	Martes	20,30 h.	Culto Semanal
13	Viernes	18,00 h.	Visita a Lugares Teresianos
13	Viernes	20,30 h.	Formación. Ciclo "Cristianismo y Sociedad"
17	Martes	20,30 h	Culto Semanal
24	Martes	20,30 h.	Culto Semanal
27	Viernes	20,30 h.	Cóctel-cena benéfico Acción Social
29	Domingo		Jubileo Circular de las XL Horas
30	Lunes	20 h.	Jubileo Circular de las XL Horas Función Parroquial a San Andrés Apóstol
DICIEMBRE 2015			
1	Martes	20,30 h.	Jubileo Circular de las XL Horas Retiro de Adviento
7	Lunes	20,30 h.	Vigilia de la Inmaculada Concepción
8	Martes		Besamanos de Ntra. Sra. de las Penas
10	Jueves	20,30 h.	Ciclo Formación HH. San Andrés y San Martín
15	Martes	20,30 h.	Culto Semanal
22	Martes	20,30 h.	Culto Semanal
29	Martes	17,00 h. 20,30 h.	Convivencia de niños de Navidad Misa de Navidad
ENERO 2016			
8	Viernes	20,30 h.	Formación. Ciclo "Cristianismo y Sociedad"
12	Martes	20,30 h.	Culto Semanal
14	Jueves	20,30 h.	Ciclo Formación HH. San Andrés y San Martín
19	Martes	20,30 h.	Culto Semanal
22	Viernes	20,30 h.	Formación. Ciclo "Cristianismo y Sociedad"
26	Martes	20,30 h.	Culto Semanal
FEBRERO 2016			
2	Martes	20,30 h.	Retiro de Cuaresma
5	Viernes	20,30 h.	Concierto de Marchas procesionales
9	Martes	20,30 h.	Quinario al Stmo. Cristo de la Caridad

¿Cofrades santos?, ¿por qué no?

Por qué no decidirnos a profundizar en nuestra vocación como cristianos y cofrades a la santidad, a llevar a término la perfección cristiana en el seno de la Hermandad

Isidro González Suárez
Hermano Mayor



RAFAEL ÁLVAREZ

Iniciamos un nuevo curso en la vida de la Hermandad. Una vez que la Junta de Gobierno ha preparado y planificado la programación en todas las áreas de la misma y que os llegan por medio de este Boletín, mis primeras palabras son una llamada a la participación y presencia de los hermanos en todos los cultos y acciones que, un ejercicio más -D.m.- llevaremos a cabo.

Todo cuanto a lo largo del año desarrollamos en la Hermandad, siguiendo el espíritu y la letra de nuestras Reglas, merece y requiere ser vivido y compartido por todos los hermanos de Santa Marta con corazón generoso y agradecido por lo mucho que se nos ofrece. Desde los cultos semanales de los martes –oración cotidiana que es como el latido constante de la Hermandad– hasta los solemnes en honor de nuestros Sagrados Titulares, y todas las demás actividades de Caridad, Formación y Convivencia que figuran en el calendario, son ocasiones que se nos presentan para vivir en cristiano y en cofrade con nuestros hermanos con cercanía y sencillez.

Dos lugares físicos deben atraernos cada vez más a los hermanos: la Capilla en la Parroquia y la Casa-Hermandad. En el templo de San Andrés tenemos la celebración de la Fe y también la visita y la oración personal y asidua con Jesús Sacramentado y con nuestras Sagradas Imágenes. Pisando su mármol llegamos a la cercanía de la Palabra de Dios esculpida en el Santísimo Cristo de la Caridad, en Nuestra Señora de las Penas, en Santa Marta. En nuestra Casa de Hermandad, como la de Betania, el encuentro real –nada virtual, aunque las redes sociales también ayuden- con los hermanos, afanados unos en las responsabilidades de gobierno, otros de atender a los más necesitados, algunos en ofrecer formación y vida cristiana para que conozcamos en dónde se sustentan nuestras devociones, y los más en la cálida y acogedora convivencia, enriquecedora de la vida de la Hermandad, en la que no faltan nuestros jóvenes, que tan buen testimonio de vivir la Hermandad nos ofrecen; para poner en práctica todos unidos el más cálido y mejor humanismo cristiano y cofrade.

Decía que por debajo de todo esto laten nuestras Reglas, que debemos leer y conocer. Pero más aún, el Evangelio y la Fe y la Tradición de la Iglesia, que fundamentan esta vivencia religiosa y cofradiera que se encarna en el día a día de la Hermandad. Tan cerca como estamos los cofrades de las cosas santas, tan próximos como tenemos los cultos solemnes a Santa Marta –con el recuerdo imborrable del pasado 29 de julio por lo acontecido en Roma-, la participación en el V centenario de Santa Teresa de Jesús o en la canonización de Madre María de la Purísima, que vivió muy cerca de nosotros... ¿por qué no decidirnos a profundizar en nuestra vocación como cristianos y cofrades a la santidad, a llevar a término la perfección cristiana en el seno de la Hermandad? ¿Cofrades santos?, ¿por qué no? La «llamada» es para nosotros mismos, no sólo para otros. Este curso que ahora comenzamos es una buena ocasión para ello.

Su Majestad el Rey Felipe VI nos honró con su visita el Lunes Santo

Presenció la salida de la Estación de Penitencia en la Parroquia de San Andrés

Sobre las 18,10 horas del Lunes Santo 30 de marzo el S. M. el Rey Felipe VI llegaba a pie a la Parroquia de San Andrés por la calle Angostillo. Venía acompañado por la Presidenta de la Junta de Andalucía, Dª Susana Díaz Pacheco, y del Alcalde de Sevilla, D. Juan Ignacio Zoido Álvarez, además del séquito de la Casa de S. M. el Rey.

Felipe VI fue recibido por el Hermano Mayor y el Párroco de San Andrés, Muy Iltre. D. Jesús Maya Sánchez, y pasó a la sacristía del templo, donde fue cumplimentado por todos los miembros de la Junta de Gobierno.

Posteriormente el Hermano Mayor pronunció unas breves palabras de saludo y agradecimiento de la visita, destacando las principales características de nuestra Hermandad y de los momentos previos a la Estación de Penitencia que estábamos viviendo, e hizo entrega a S. M. de un cuadro con una fotografía del paso de nuestros Sagrados Titulares, con la siguiente dedicatoria:

A S. M. EL REY FELIPE VI
en recuerdo de su visita a la
Hermandad de Santa Marta

Sevilla, Lunes Santo 30 de
marzo de 2015

A continuación el Rey firmó en el Libro de Honor de la Hermandad, que se estrenaba, dejando plasmadas las siguientes palabras:



FCO. JAVIER ROMERO GALÁN

Saludo con gran afecto a la Hermandad de Santa Marta como recuerdo de mi visita y que esta Semana Santa quede con un recuerdo especial. ¡Muchas gracias!

Felipe R.

Lunes Santo
30 de Marzo, 2015

Mientras departía con la Junta de Gobierno, S. M. el Rey tuvo también ocasión de ser cumplimentado por los representantes del Gremio de Hostelería, NN. HH. D. Manuel Otero Alvarado, Presidente de la Asociación de Hoteles, y D. Pedro Sánchez-Cuerda Rodríguez, Presidente de la Asociación Empresarial de Hostelería, quienes refirieron al monarca el

origen gremial hostelero de la Hermandad de Santa Marta.

Seguidamente, y tras el anuncio por el micrófono de la ilustre visita a los hermanos nazarenos, que llenaban completamente la iglesia, Su Majestad, acompañado de la Presidenta de la Junta de Andalucía y del Alcalde de Sevilla y demás séquito, accedió al templo parroquial, situándose en el centro del presbiterio bajo, acompañado del Hermano Mayor, Teniente de Hermano Mayor y Promotor Sacramental, quienes le comentaron diversos detalles de la organización y del desarrollo de nuestra Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral, en especial la espiritualidad, el silencio y el recogimiento que transmite por las calles de la ciudad.

Tras solicitarle la venia el Diputado Mayor de Gobierno para abrir las puertas de la Parroquia de San Andrés e iniciar la Estación de Penitencia, comenzó la salida del cortejo nazareno bajo los acordes de los tradicionales cánticos penitenciales, siendo atentamente observado en todos sus detalles por Felipe VI.



FCO. JAVIER ROMERO GALÁN

En el momento de levantarse el paso procesional, este fue acercado al pie del presbiterio, donde fue contemplado de cerca por el Rey, quien asimismo fue cumplimentado por el capataz, D. Manuel Villanueva Granados. Su Majestad expresó su admiración por nuestro Misterio del Traslado al Sepulcro, la calidad escultórica de las imágenes que lo conforman y la espiritualidad y el patetismo que transmiten.



FCO. JAVIER ROMERO GALÁN

Seguidamente presenció el giro del paso dentro del templo hacia la puerta y la salida de éste hacia la Plaza de San Andrés, totalmente abarrotada de público en un día de mucho sol y calor, seguido del largo cortejo de hermanos penitentes con cruces, hasta el último de los cuales estuvo contemplando Su Majestad desde la nave principal de la Parroquia de San Andrés.

Por último, tras concluir la salida de la cofradía y cerrarse la puerta de la Parroquia, el Rey y acompañantes fueron cumplimentados por los sacerdotes que se encontraban en el templo para confesar a los hermanos, siendo despedido por el Mayordomo y el Vicario Parroquial de San Andrés. Se iniciaba así la Estación de Penitencia del año 2015 a la Santa Iglesia Catedral, que fue histórica para la Hermandad de Santa Marta.

Festividad de Santa Marta muy especial en Sevilla y... en Roma

Nuestra Santa estuvo presente en la Misa del Papa Francisco en la Casa de Santa Marta



RAFAEL ÁLVAREZ

El 29 de julio de 2015 se desarrollaba con la intensidad y emoción habituales. Desde temprano, hermanos, devotos y familiares se acercaban a su cita anual con Santa Marta, bellísima en su Besamanos en el presbiterio de San Andrés, para sentirse más cerca de ella en el día de su onomástica.

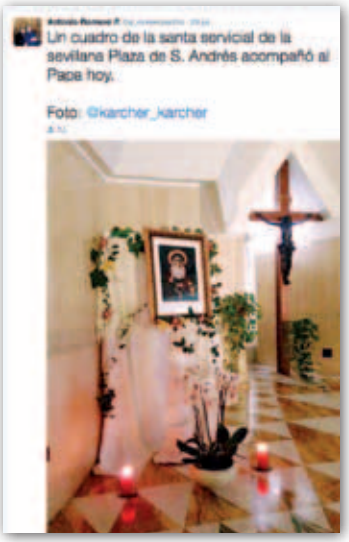
La misa matinal, novedad consolidada tras su inicio el pasado año, fue muy concurrida y la Hermandad vivía una vez más un día grande de afluencia de fieles a venerar a nuestra Santa, a pesar del periodo estival y de las altas temperaturas que se registran en nuestra ciudad.

Por la tarde la tónica fue la misma, y muchos hermanos se agolparon en las últimas horas hasta llenar completamente el templo parroquial de San Andrés para la Misa vespertina en honor de Santa Marta y de clausura del curso cofrade 2014-2015, que contó un año más con la presencia de la Asociación de Hostelería de Sevilla entre otras queridas representaciones. Nuestro Párroco don Jesús Maya celebró la Eucaristía y expresó en su homilía el significado de esta fiesta de tanta relevancia para nuestra Hermandad.

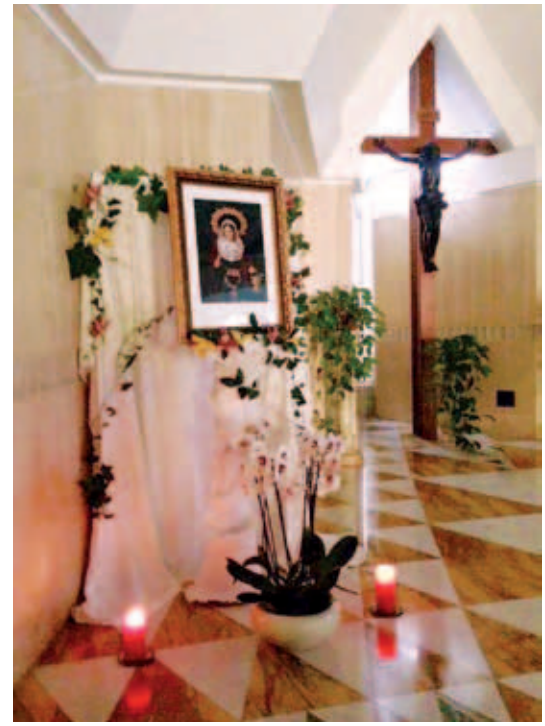
LA MISA DEL PAPA FUE COMO EN BETANIA DONDE SE HAN UNIDO POR SANTA MARTA, ROMA Y SEVILLA

A las 16,51 de la tarde del día de Santa Marta recibíamos a través de la cuenta de Twitter de la Hermandad un

mensaje del Padre D. Antonio Romero Padilla (@p_romero-padilla) señalando que la Misa diaria que el Santo Padre celebra a diario en la capilla de la Casa Santa Marta había estado presidida por el cuadro de nuestra Titular Santa Marta que la Hermandad dejó allí en la peregrinación que realizó a Roma en octubre-noviembre del año 2007.



La fotografía se la había enviado a D. Antonio su amigo el sacerdote D. Guillermo Karcher, segundo maestro de ceremonias del Papa Francisco. Al parecer, alguien se fijó en el cuadro que habitualmente está en una de las estancias y reparó en la festividad de la titular de la Casa donde se aloja en Papa junto a otros religiosos, colocándolo en un pequeño altar improvisado en un ángulo la Capilla de la citada Casa de Santa Marta, adornado de algunas velas y plantas.



GUILLERMO KARCHER

Durante toda la tarde, las redes sociales se hicieron amplio eco de la noticia, que también apareció con profusión en varios medios de información cofrade bien en sus páginas web o en sus cuentas de Twitter, y llenó de satisfacción a todos nuestros hermanos y devotos.

La noche del día de Santa Marta, tras la Misa de la Hermandad, D. Antonio Romero compartió con nosotros la convivencia que habitualmente tenemos después de la celebración religiosa y nos relató su sorpresa al recibir la fotografía y comprobar que se trataba de la imagen titular de nuestra corporación.



El entonces Hermano Mayor N.H.D. Juan Ramón Cuerda Retamero entrega el cuadro de Santa Marta al Director de la Casa de Santa Marta de Roma el 2 de noviembre de 2007.

(Artículo del P. D. Antonio Romero Padilla en pp. 32-33)

Las imágenes titulares en el altar mayor de San Andrés por obras en la Capilla



DANIEL VILLALBA

Con motivo de realizarse obras de conservación y mantenimiento en nuestra Capilla, las sagradas imágenes Titulares del Santísimo Cristo de la Caridad, Nuestra Señora de las Penas y Santa Marta fueron situadas en el presbiterio de la parroquia de San Andrés durante el pasado mes de agosto.

Las imágenes, colocadas en un sencillo altar delante del retablo mayor, fueron muy visitadas en la Parroquia en dichas fechas, a pesar de ser periodo vacacional y estival, constituyendo un conjunto de gran belleza y devoción.

Las obras realizadas han consistido en un saneamiento tanto exterior como interior de las cúpulas y cubiertas de la Capilla, para evitar humedades y filtraciones, así como desprendimientos de arenilla de los muros que afecten a nuestras sagradas imágenes y a los fieles.

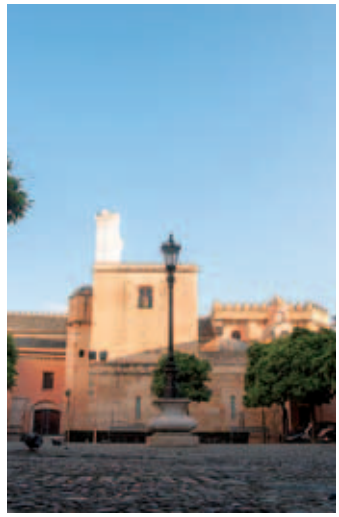


FRANCISCO GÓMEZ



FRANCISCO GÓMEZ

Todos los martes, Culto semanal y Convivencia de hermanos



Una de las citas características de nuestra Hermandad es el culto semanal que celebramos todos los martes en honor de nuestros Sagrados Titulares, que constituye un momento de oración intensa y de escucha de la Palabra de Dios ante el Santísimo Sacramento.

Este encuentro de oración ante Jesús Sacramentado, de intimidad y cercanía con el Señor, que celebramos con fidelidad año tras año desde los tiempos fundacionales de la Hermandad de Santa Marta; y ahora, también como Hermandad Sacramental, es una cita aún más fundamental e ineludible para los hermanos.

Reiteramos el llamamiento, especialmente a los hermanos que no suelen asistir asiduamente, para que se animen a acudir a San Andrés los martes a partir de las 20,30 horas a este encuentro con nuestros Sagrados Titulares y con Jesús Sacramentado que les ofrece la Hermandad de Santa Marta.

A continuación del Culto tenemos un rato de convivencia en el bar de nuestra Casa-Hermandad en la que todos los hermanos son bienvenidos.

Horario de cultos en la Parroquia de San Andrés

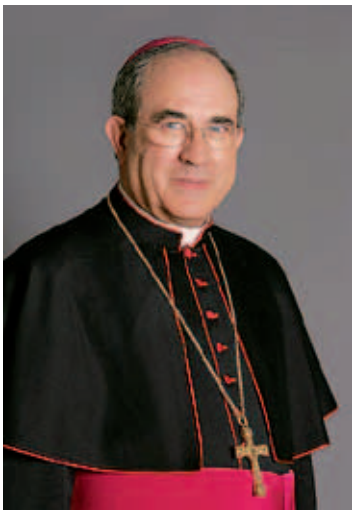
A partir del mes de octubre el horario de misas en la Parroquia de San Andrés pasa a ser el siguiente:

- Lunes a sábado a las 19:00 h.
- Domingo 11:30 h y 13:00 h.
- El culto semanal de la Hermandad de Santa Marta será los martes a las 20:30 h.

El templo parroquial está abierto, de lunes a sábado de 11,00 a 13,00 y de 18,00 a 21,00 horas, y los domingos de 10,00 a 14,00 horas.

Para encargar intenciones de misas y celebraciones de sacramentos pueden llamar al teléfono 954381017 o dirigirse por correo electrónico a la dirección:

sanandresysanmartinsevilla@gmail.com.



El Arzobispo de Sevilla presidirá la Función en honor de Santa Marta

La Solemne Función en honor de Santa Marta con que concluirá el Triduo en su honor, que celebraremos el próximo domingo 25 de octubre, será presidida por el Arzobispo de Sevilla, Monseñor D. Juan José Asenjo Pelegrina, que ha aceptado la invitación formulada por la Junta de Gobierno.

Esta destacada visita de nuestro Pastor diocesano para presidir un culto de nuestra Hermandad continúa las que realizaron sus predecesores, el Cardenal Arzobispo D. José María Bueno Monreal en esta misma Función a Santa Marta en octubre de 1980 y el Arzobispo D. Carlos Amigo Vallejo con motivo del cincuentenario fundacional en septiembre de 1999.

Ante un nuevo curso

¿Qué puedo hacer en la Hermandad de Santa Marta?

La Hermandad necesita a todos sus hermanos, y cada uno de ellos puede servir a la misma de diferentes formas de acuerdo con sus características o preferencias personales. Todos somos llamados a "construir la Hermandad" y las actividades, cultos y gobierno de la misma es de y para todos los hermanos. Ven y dinos de qué forma puedes y quieres participar:

- **Culto semanal**. Todos los martes, a las 20,30 horas, la Hermandad celebra el Culto en honor a nuestros Titulares en la Capilla. Es un breve rato de oración ante el Santísimo Sacramento y de escucha de la Palabra de Dios cada semana.
- **Cultos a nuestros Titulares.** Celebrados a lo largo del año, nos ayudan a vivir cada tiempo litúrgico enraizándolo con la devoción a nuestros Sagradas Imágenes. Cuaresma, Santísimo Cristo de la Caridad. Pascua: Nuestra Señora de las Penas. Corpus Cristi: Santísimo Sacramento. Tiempo ordinario: Santa Marta. Y confluye todo en la Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral el Lunes Santo.
- **Convivencia.** La Hermandad se hace día a día a través de la convivencia de los hermanos en las actividades de la misma (especialmente los martes tras el Culto) y, a veces, con la sola presencia, con estar en ella, en un culto, en la cofradía, en la ayuda a un hermano.
- **Formación cristiana.** El conocer los fundamentos de nuestra Fe y espiritualidad cristiana y sobre qué descansa nuestra devoción a los Titulares lo llevamos a cabo por medio de las sesiones y ciclos de Formación, que se celebran periódicamente de octubre a marzo. Diputación de Formación: formacion@hermandaddesantamarta.org.
- **Comisión de Caridad.** Atienden, como voluntarios, la labor caritativa y social de la Hermandad presente en varias instituciones, en coordinación con el Dip. de Caridad.

  Contacto: los martes a las 19,30 horas en la Casa-Hermandad. Diputación de Caridad: caridad@hermandaddesantamarta.org
- **Comisión de Cultos.** Hermanos que preparan la liturgia tanto del Culto semanal como de los que celebramos durante el año en honor de nuestros Sagrados Titulares, en coordinación con el Diputado de Cultos.

  Contacto: los martes a las 20 horas en la Parroquia.
- **Grupo de Priostía.** Colaboran con los Priostes en el cuidado durante todo el año de las imágenes, capilla y enseres y en el montaje de cultos y el paso procesional.

  Contacto: Los jueves a las 19 horas en dependencias de la Parroquia.
- **Grupo de Juventud.** Los hermanos de edades entre 15 y 25 años se reúnen periódicamente en convivencias y otras actividades religiosas y cofradieras, bajo la coordinación de la Diputada de Juventud.

  Contacto: los martes a las 20 horas.

  Diputación de Juventud: juventud@hermandaddesantamarta.org.

Comunicación de la Hermandad

Consulta toda la actualidad y actividades de la Hermandad en:

Web: www.hermandaddesantamarta.org
Facebook: http://www.facebook.com/HdadSantaMarta
Twitter: http://twitter.com/hdadsantamarta

Actualización de datos personales

Recordamos a todos los hermanos la conveniencia de tener actualizados los datos personales de contacto, en especial la dirección de e-mail, pues por este medio enviamos frecuentemente la información más actualizada de todos los cultos y actividades que celebramos durante el año. Si no los recibes, contacta con la Secretaría de la Hermandad en: secretaria@hermandaddesantamarta.org.

27 de noviembre

IV Cóctel-cena benéfico para Acción Social

Con tu asistencia a este encuentro de convivencia de hermanos, amigos y familiares contribuyes con el Fondo de Acción Social de la Hermandad

De nuevo los hermanos de Santa Marta tenemos la celebración de nuestro Cóctel-cena benéfico, y ya vamos por la IV edición, gracias a la inestimable colaboración de los miembros de la Asociación Empresarial de Hostelería, con su Presidente, N.H.D. Pedro Sánchez-Cuerda a la cabeza, y la empresa hostelera del Grupo "La Raza" que gentilmente ceden de una vez más sus instalaciones a nuestra Hermandad para este fin benéfico.

En esta edición el cóctel benéfico se celebrará el viernes 27 de noviembre a partir de las 21,00 horas en el restaurante "La Raza", siendo la entrada por la Avda. de Mª Luisa. Al igual que en años anteriores, la invitación tendrá un precio de 35 € por persona, incluyendo, además del cóctel-cena, una copa y un sorteo de regalos. Este encuentro festivo de hermanos y allegados a la Hermandad de Santa Marta estará amenizado por diversos grupos musicales.

Animamos a nuestros hermanos a adquirir las invitaciones cuanto antes en Mayordomía, Casa-Hermandad, c/ Daoiz nº 17 – Sevilla. Para cualquier información: mayordomia@hermandaddesantamarta.org.









Presentado el libro "La Hermandad Sacramental de la Parroquia de San Andrés de Sevilla"

Se trata de la primera monografía que con metodología universitaria dedicada a una cofradía eucarística de nuestra ciudad



El pasado martes 23 de junio tuvo lugar la presentación del libro "La Hermandad Sacramental de la Parroquia de San Andrés de Sevilla", obra del historiador e investigador D. Francisco Manuel Delgado Aboza.

El amplio volumen, de 336 páginas, constituye la primera monografía que con metodología estrictamente universitaria se dedica en exclusiva a una cofradía eucarística de nuestra ciudad, y a lo largo de sus seis capítulos ofrece un largo y profundo recorrido por los quinientos años de vida de la Hermandad Sacramental de San Andrés, apoyado en numerosos documentos del archivo y en abundante bibliografía complementaria.

La presentación de la obra estuvo a cargo del profesor de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla y gran conocedor de las Hermandades Sacramentales, D. José Roda Peña, quien asimismo ha realizado el Prólogo de la obra, y que estuvo acompañado por el autor de la misma, Dª Maruja Vilches delegada de Hermandades Sacramentales del CC. HH. y por D. Jesús Maya, Párroco de San Andrés que presidía el acto.

El profesor Roda Peña hizo un recorrido por la historia de la Hermandad Sacramental de San Andrés destacando los momentos de esplendor de la corporación. También reseñó los ilustres miembros que formaron parte de la misma y el rico patrimonio artístico acumulado por la Hermandad a lo largo de los siglos.

A continuación, tomó la palabra el profesor Delgado Aboza que explicó cómo había estructurado la obra en función de los periodos históricos

estudiados y de la existencia de documentación en cada uno de ellos; también expuso la metodología empleada para la elaboración de la obra y citó las diversas fuentes bibliográficas consultadas que hacen de esta obra un texto riguroso y documentado.

Dª Maruja Vilches destacó la importancia de este tipo de obras para conocer la rica historia de las hermandades sacramentales en la ciudad de Sevilla y reivindicó la figura de Dª Teresa Enríquez de Alvarado como verdadera impulsora de los cultos al Santísimo Sacramento en España e Italia.

D. Jesús Maya, destacó la importancia del culto sacramental "que debe ser el primero y más importante en la vida del cristiano" y también señaló la importancia de la obra sobre la Hermandad Sacramental que lleva cinco siglos radicada en la parroquia de San Andrés y de cuya consagración el próximo año se cumplirán doscientos años.

Cerró el acto el Hermano Mayor que tuvo palabras de agradecimiento para el autor de la obra D. Francisco Manuel Delgado por su esfuerzo y dedicación durante largo tiempo para que este texto sea una realidad y para el Profesor Roda Peña, pionero en el estudio de la historia de las Hermandades Sacramentales de Sevilla entregándoles a ambos un recuerdo. También tuvo palabras de gratitud para todos los que de una forma u otra han participado en la elaboración de esta obra bien con sus fotografías, facilitando la labor del profesor Delgado o con su patrocinio como es el caso de la Delegación de Fiestas Mayores del Ayuntamiento de Sevilla y la Fundación Cajasol.

El acto, muy concurrido, contó con la presencia de varios historiadores, miembros de la Facultad de Historia de la Universidad de Sevilla y de exhermanos mayores de nuestra corporación, destacando la presencia de N.H.D. Antonio Távora Molina bajo cuyo mandato se fusionó en 1982 la Hermandad Sacramental con la corporación de penitencia y que permitió el resurgir de los cultos sacramentales en la Parroquia de San Andrés.

(Prólogo del profesor D. José Roda Peña en pp. 36-39)

La Hermandad Sacramental de la Parroquia de San Andrés de Sevilla

Adquiere el libro **"La Hermandad Sacramental de la Parroquia de San Andrés de Sevilla"**

- **336 páginas**
- **32 fotografías a todo color**
- **36 láminas en blanco y negro**

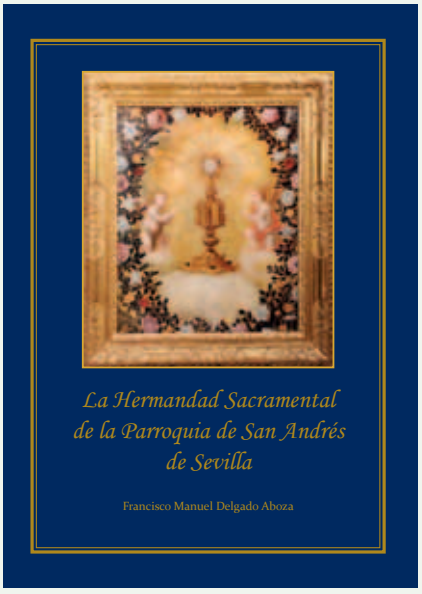
P.V.P.: 10 €

VENTA:

Casa-Hermandad, c/ Daóiz nº 17

PEDIDOS:

mayordomia@hermandaddesantamarta.org.



29 y 30 de noviembre y 1 de diciembre

Turnos de adoración en el Jubileo Circular de las XL Horas

Al igual que en años anteriores vamos a organizar entre nuestros hermanos turnos de oración ante el Señor expuesto durante el Jubileo Circular de las XL Horas que concurre a nuestra Parroquia durante los días 29 y 30 de noviembre y 1 de diciembre con ocasión de la fiesta de San Andrés Apóstol. Como Hermandad Sacramental debemos favorecer y promover el culto y adoración del Santísimo Sacramento, por lo que si estás interesado podrás encontrar más información en la web de la Hermandad, o contactando con el Promotor Sacramental o cualquier miembro de la Junta de Gobierno.

29 de diciembre

Navidad en la Hermandad

Como ya es habitual, con motivo de la Navidad del Señor los hermanos de Santa Marta nos reuniremos en fraternal celebración y convivencia. Este año el encuentro tendrá lugar el martes día 29 de diciembre, y comenzará a las 20,30 horas con la celebración de la Santa Misa de Navidad, que estará acompañada por un coro de campanilleros. Posteriormente, como en los últimos años, celebraremos una convivencia navideña en nuestra Casa-Hermandad entre todos los hermanos que deseen asistir.

MAYORDOMÍA

Pago anuales de cuotas de hermanos

Tal como se ha informado en los últimos Cabildos Generales, con el fin de facilitar a los hermanos el pago de sus cuotas anuales de la Hermandad, el cobro de estas se realiza trimestralmente por domiciliación bancaria en los meses de septiembre, diciembre, marzo y junio. Recordamos a todos los hermanos que para cualquier problema o aclaración sobre las cuotas anuales, así como la modificación de la cuenta bancaria pueden contactar con el correo: mayordomia@hermandaddesantamarta.org.

El pago de las cuotas anuales de hermanos es la principal fuente de ingresos de la Hermandad, que como tal debe estar sostenida económicamente para el cumplimiento de sus fines por todos sus hermanos.

Colabora en la venta de la Lotería de Navidad

Ya está disponible en la Hermandad la Lotería de Navidad para que los hermanos puedan retirarla, tanto en talonarios para distribuir en bares o establecimientos como participaciones o décimos, los martes y jueves en Mayordomía de 20 a 22 horas.

El resultado de la venta de lotería es una de las fuentes más importante de ingresos de la Hermandad, por lo que necesitamos la colaboración de todos los hermanos.

Restauración del Sagrario de la Parroquia

En las últimas semanas ha sido retirado del templo el Sagrario de plata de la Parroquia de San Andrés para ser sometido a una restauración que le mantenga en óptimo estado de conservación. Como es sabido el magnífico Sagrario de nuestra Parroquia fue repujado por el orfebre Fernando Amat y Garay, y generosamente sufragado y donado a la Hermandad Sacramental por las hermanas Manuela y Josefa Rodríguez Raygada en el año 1788. Esperamos que vuelva a estar de nuevo en la Parroquia coincidiendo con los próximos cultos en honor de Santa Marta.

Restauraciones

Continuando con la labor de conservación de nuestro patrimonio artístico, con ocasión de los cultos eucarísticos del pasado mes de junio se han restaurado y plateado seis faroles procesionales, una bandeja petitoria y una pértiga de la Hermandad Sacramental de San Andrés, que han quedado en perfectas condiciones para ser usados en los cultos de la Hermandad.

Asimismo, N.H.D. José Antonio Franca, profesor de Bellas Artes, ha concluido el proceso de restauración y conservación del busto de una Inmaculada que poseemos, obra de Luis Ortega Bru, que fue donado a la Hermandad en 2010 por D. Juan Manuel Alonso Sánchez, que luce expuesto en nuestra Sala Capitular.



JOSÉ A. CALZADO



RAFAEL ÁLVAREZ



RAFAEL ÁLVAREZ

Nombramientos para la Junta de Economía

El Cabildo de Oficiales, en sesión del pasado 11 de junio, procedió a nombrar a los dos hermanos que formará parte de la Junta de Economía durante el mandato de la actual Junta de Gobierno, junto con los Oficiales previstos en las Reglas –Hermano Mayor, Mayordomos y Fiscal–. Estos hermanos son:

- **N.H.D. Ginés de Mula González de Riancho**
- **N.H.D. José Enrique Díaz Ruiz**

27 de octubre

Cabildo General de Cuentas y Cultos

De orden del Hermano Mayor, previo acuerdo del Cabildo de Oficiales y en cumplimiento de lo preceptuado en nuestras Reglas, cito a todos los hermanos mayores de dieciocho años y con uno de pertenencia a la Hermandad a asistir al **CABILDO GENERAL ORDINARIO DE CUENTAS Y CULTOS** que se celebrará –D. m.- en nuestra Casa-Hermandad, c/ Daóiz nº 17, el próximo martes 27 de OCTUBRE del presente año, a las 20,30 horas en primera convocatoria y quince minutos después en segunda y última, para tratar los asuntos incluidos en el siguiente Orden del Día:

1º **Oración y lectura bíblica.**

2º **Lectura y aprobación, si procede, del acta del Cabildo General anterior.**

3º **Memoria de actividades del ejercicio 2014-2015.**

4º **Presentación y aprobación, si procede, del balance económico del ejercicio 2014-2015.**

5º **Presentación y aprobación, si procede, del presupuesto de ingresos y gastos del ejercicio 2015-2016.**

6º **Cultos a celebrar en el ejercicio 2015-2016.**

7º **Informe del Hermano Mayor. Fundación Santa Marta, Diputaciones, proyectos y actividades.**

8º **Ruegos y Preguntas.**

Recordándoles la obligación que tienen de asistir y para que sirva de citación, se extiende la presente en Sevilla a 21 de septiembre de 2015.

Vº Bº
El Hermano Mayor
Isidro González Suárez

El Secretario
Alberto Venegas Montañés

EXPOSICIÓN DE CUENTAS Y DE LA MEMORIA: A partir del próximo día 20 de octubre y de 19,30 a 21,00 horas estarán a disposición de los hermanos la Memoria y las Cuentas del ejercicio 2014-2015, para los que deseen examinarlas previamente al Cabildo General.

Hermanos fallecidos recientemente

Tenemos que comunicar la triste noticia del fallecimiento de los siguientes hermanos:

N.H.D. José Francisco Medina Marín, falleció el día 25 de febrero de 2015. Ingresó n la Hermandad en 1974 y tenía el número 168. Se le ofició la Santa Misa por su eterno descanso el martes 14 de abril.

N.H.D. Antonio Milla Jiménez, falleció el día 20 de junio de 2015. Ingresó en la Hermandad en 1959 y tenía el número 34. Se le ofició la Santa Misa por su eterno descanso el martes 30 de junio.

N.H.D. Ignacio Castilla Reparaz, falleció el día 21 de julio de 2015. Ingresó en la Hermandad en 1991 y tenía el número 604. Se le oficiará la Santa Misa por su eterno descanso el jueves 22 de octubre próximo.

Descansen en paz.

20 de octubre

Misa de Jura de nuevos hermanos

El martes 20 de octubre a las 20,30 horas se celebrará Santa Misa de Jura de Reglas para recibir como hermanos a los solicitantes mayores de 14 años habidos desde el pasado mes de mayo. En el ofertorio de la Misa prestarán el juramento previsto en las Reglas, y la celebración concluirá con una oración en la Capilla de nuestros Titulares. Posteriormente, en la Casa-Hermandad, tendremos una Convivencia con los nuevos hermanos para que conozcan y se integren en su nueva familia cristiana que es la Hermandad de Santa Marta.

Durante el año celebramos tres Misas de recibimiento de nuevos hermanos, en los meses de febrero, mayo y octubre, además de la del Jueves de Pasión en que lo hacen los hermanos que cumplen los catorce años de edad.

La Hermandad sufragará un taller de costura en Cotonou (Benin) para atender a los "niños de la calle"

Gracias a nuestro Fondo de Acción Social, en colaboración con la Asociación Empresarial de Hostelería

En 1995 la Comunidad Salesiana de Porto-Novo (Benin) abrió un Hogar (Foyer) para los «niños de la calle» que llamó "Foyer Don Bosco", al que siguió una nueva casa que se denominó "Centro Magone", cerca de un instituto y de una escuela primaria, centros adonde se envían a cursar estudios a los niños más integrados de la primera casa.

Con la experiencia de los años en los mercados y sobre todo en el mercado de Dantokpa en Cotonou –uno de los más grandes al aire libre de la Región de África Occidental en el cual son muy numerosos los/as niños/as de la calle, quienes se desplazan con facilidad a Porto-Novo por su cercanía, deambulando igualmente por el mercado y sus alrededores– el Foyer don Bosco ha tomado la decisión de construir una casa de protección de la noche llamada "Mamá Margarita", y de ofrecer durante el día la formación ocupacional en tres talleres (costura, mecánicas de motos y carpintería metálica).

La Junta de Gobierno de la Hermandad de Santa Marta ha acordado destinar una parte del Fondo de Acción Social –que se nutre de las cenas benéficas celebradas en colaboración con la Asociación Empresarial de Hostelería– para dotar íntegramente la equipación necesaria para el taller de costura ubicado dentro de la casa «Mamá Margarita», que está compuesta por unas veinticinco máquinas coser, maniquíes, y otros elementos de costura necesarios para que estos jóvenes aprendan el oficio y puedan entrar a trabajar en los talleres locales, saliendo de la espiral de miseria y marginación en que se encuentran. Continuamos así la labor iniciada con el taller de carpintería metálica «Cristo de la Caridad» que equipamos en Porto-Novo en 2010.

Cotonou tienen aproximadamente 1.400.000 habitantes, y es la capital económica de Benin. Es la primera ciudad más importante del país, aunque su economía, carente de industrias, gira en torno a la exportación de fibras textiles y productos agrícolas tropicales. El 50% de la población de Cotonou es menor de 18 años y vive de la agricultura de subsistencia y del comercio de productos que vienen en su mayoría de su vecina Nigeria.

El índice de alfabetización es muy bajo y el éxodo rural presenta graves problemas en la actualidad, pues es frecuente la afluencia masiva de familias que abandonan los poblados, atraídos por las posibilidades que ofrece la intensa actividad comercial de esta ciudad fronteriza.

Este ambiente que rodea a los mercados, tanto de Cotonou como de Porto-Novo, es propicio al contrabando y la delincuencia, observándose un alarmante incremento de niños/as y jóvenes con edades comprendidas entre los 8 y los 18 años, que deambulan y duermen por las calles, tanto del centro de la ciudad, como de los barrios más alejados, buscando cualquier medio para subsistir robando o mendigando en cruces de calle, estaciones de coches, parroquias, mezquitas, etc... siendo sobre todo este el recurso más usado por los/as de edades más cortas. Estos niños/as sufren, por lo general, un absoluto desarraigo de sus familias así como el desprecio de una sociedad en las que en múltiples casos han sido amenazados y/o golpeados por la policía.



El salesiano P. Juan José Gómez ha sido recibido recientemente por el Papa Francisco en unión de algunos «niños de la calle» de Benin

En otros casos, los niños realizan pequeños trabajos en los mercados: transportar mercancías, sacar las basuras, etc. o se pasean por los puestos de comida, alimentándose de los restos o limpiando las ollas con "derecho a comer las sobras".

La formación escolar de estos/as menores es prácticamente nula, siendo muchos de ellos/as analfabetos/as ya que o han dejado la escuela muy temprano o incluso no han ido nunca a ella. Este bajo nivel académico da lugar a que el menor no pueda seguir bien la formación en los talleres existentes por la ciudad debido a su bajo nivel académico convirtiéndose así, el aprendizaje en una explotación y no en una formación para el futuro.

Ideas para un nuevo curso

Francisco J. Márquez Guil
Diputado de Caridad

La Diputación de Caridad de la Hermandad de Santa Marta arranca este nuevo con el objetivo de consolidar las colaboraciones que llevamos a cabo, de aumentar el número de voluntarios que trabajan en nombre de la Hermandad, de fortalecer proyectos de años anteriores y de ser más ambiciosos a las ayudas y atención a los más necesitados.



La Hermandad este año aumentará las ayudas a entidades que lo necesiten y reorganizará la entrega de carnets para el economato Casco Antiguo, haciéndolo de forma más racional y atendiendo las situaciones más extremas que nos lleguen.

Nuestra intención es mantener las citas habituales, dos al año, que sirven de ingresos extraordinarios para esta Diputación como son la Copa de Caridad del Viernes de Quinario y el Cóctel-Cena benéfico del mes de noviembre.

Además, este año intentaremos consolidar el Sobre de Caridad del Lunes Santo, dándole más difusión entre los hermanos, puliendo los errores que pudiéramos cometer el curso pasado y facilitando a todos los hermanos su participación en este donativo voluntario.

A esto sumamos que la Hermandad firmará en breve el convenio con la orden salesiana de Benin para el pago del equipamiento para el proyecto del Taller de Costura para el Nocturnario, que acoge a los niños de la calle y que está valorado en 9.800 euros.

La Diputación de Caridad también trabaja en madurar un proyecto de colaboración con el Hospital de la Caridad tras el fortalecimiento de los lazos entre ambas instituciones el curso pasado y en plantear un nuevo gran proyecto que necesite una importante inyección económica a la que la Hermandad hará frente. ●

Voluntarios de Santa Marta

La Hermandad va a crear un grupo de voluntariado para colaborar en alguno de los comedores a los que ayudamos económicamente. Hay ya avances en la captación de voluntarios que de forma desinteresada asistirán en horarios de mañana y tarde a colaborar en el reparto de comida, la organización o cualquier gestión que propongan los gestores de cada comedor. Este grupo de voluntariado está abierto a la colaboración de cualquier hermano que quiera integrarse en él adaptando su disponibilidad a las facilidades horarias de que disponga.

Asímismo, la Diputación de Caridad cuenta actualmente con una veintena de hermanos voluntarios repartidos por diferentes instituciones y organismos con los que colabora la Hermandad. Son asociaciones de muy diferentes ámbitos que, lógicamente, están abiertas a recibir ayudas en la medida que la Hermandad pueda hacerlo. Es por eso que si algún hermano tiene la posibilidad o el interés de trabajar con ancianos, niños, personas sin hogar, Cáritas... puede ponerse en contacto con la Diputación de Caridad para que lo remitamos a la Asociación correspondiente. ●

Respuesta ante la crisis de refugiados

La Hermandad de Santa Marta no puede ser ajena a los problemas que están afectando a miles de personas que huyendo de la guerra no encuentran asilo en Europa. Por eso, la Hermandad ha realizado una aportación económica inicial el pasado mes de septiembre, para que a través de Cáritas Diocesana de Sevilla, se atiendan necesidades sociales y de integración de las familias que están huyendo de ese drama.



Además, el cabildo de oficiales celebrado el mes de septiembre decidió por unanimidad que los beneficios de la próxima cena-cóctel benéfica que se celebra en noviembre se destinen, igualmente, a las necesidades de las familias que en los últimos meses están llegando a Europa dejando toda su vida atrás.

Esta ayuda se articulará igualmente a través de Cáritas Diocesana, como vehículo de máximas garantías para que la aportación económica llegue a buen fin.

Más colaboración en el Polígono Sur

La Diputación de Caridad de nuestra Hermandad terminó el curso volviendo a colaborar con la guardería "La Providencia" que atiende a niños en situación de exclusión social del Polígono Sur. La Hermandad sirvió este año de vehículo para conseguir un frigorífico para una familia sin recursos. Gracias a la colaboración que mantenemos con la Asociación de Hostelería un empresario de forma anónima hizo llegar a Santa Marta su aportación para que esta familia pudiera conseguir este electrodoméstico y atender así las necesidades básicas de este colectivo desamparado.

La Diputación de Caridad de nuestra Hermandad terminó el curso volviendo a colaborar con la guardería "La Providencia" que atiende a niños en situación de exclusión social

La Hermandad también ha entregado a esta misma institución del Polígono Sur 25 cajas de juguetes y ropa entregada por la policía a la Hermandad para que gestionáramos su entrega. Se trata de prendas y artículos requisados en mercadillos y que tienen como destino una labor social.

MÁS AYUDAS

Santa Marta también ha contribuido en la recta final del curso pasado a conseguir ropa infantil y cunas para tres madres atendidas en el comedor de San Juan de Dios y al pago del alquiler de un vecino de la feligresía ante el riesgo de desahucio al que se veía sometido.

«Señor, enséñanos a orar»

II Encuentro de Jóvenes del Lunes Santo

Alberto Diago Santos

Lucía el calor de la mañana del pasado 6 de junio en la Parroquia de San Ignacio de Loyola, corazón y casa de la Hermandad de San Pablo, para acoger el II Encuentro de Jóvenes del Lunes Santo.

A las 11 de la mañana daba la bienvenida el Delegado del Lunes Santo D. José Carlos López Alba, y seguidamente dirigió unas palabras a los jóvenes cofrades el Delegado Diocesano de Hermandades D. Marcelino Manzano.

El Encuentro giró en torno al V Centenario de Santa Teresa de Jesús, donde el Delegado Diocesano de Pastoral Juvenil D. Antonio Guerra y la Hermana María Cristina Ruiz, de las Misioneras Eucarísticas de Nazaret, dieron testimonio de la necesidad de la Oración que bebe el agua viva que es Jesucristo, en esa búsqueda, que encontramos en el costado del Santísimo Cristo de la Caridad, en palabras de la Santa de Ávila "No es otra cosa oración mental, a mi parecer, sino tratar de amistad estando muchas veces tratando a solas con quien sabemos nos ama".

Una representación de la Juventud de nuestra Hermandad participó en este Encuentro, *#JovenesLunesSanto15*, sabedores de la importancia de los jóvenes como ese presente tan necesario en la vida de Hermandad.

Antes de compartir la comida, como centro del Encuentro, tuvo lugar una reunión por grupos y el *Adoremus,* con la participación de todas las Hermandades con sus cirios, capirotes y pulseras que se colocaban en la Cruz, que iba a recorrer las Parroquias de nuestra Diócesis antes de ir al Encuentro Europeo de Jóvenes, que tuvo lugar en Ávila, el pasado mes de agosto.



El *Adoremus,* un encuentro personal de verdadera amistad con el Señor, donde se vive la sencillez y siempre el fundamento del amor de Cristo viviéndolo en comunidad, en una Hermandad, donde compartimos nuestra Fe.

Los Jóvenes de Santa Marta, testigos de la ternura del amor de Dios, anhelan y sueñan, con la JMJ de Cracovia, junto al Papa Francisco en el verano del 2016: "Bienaventurados los Misericordiosos". ●

Catequesis de Primera Comunión y Confirmación

En coordinación con la Parroquia de San Andrés y las distintas Hermandades de la feligresía, se han puesto en marcha sendos grupos de catequesis de Primera Comunión y Confirmación (en distintos grupos de edades), de acuerdo con las indicaciones del nuevo Directorio Diocesano que ha entrado en vigor a primeros de septiembre.

Ofrecemos a nuestros hermanos la posibilidad de que ellos o sus hijos reciban en nuestra Parroquia las catequesis para prepararse para estos sacramentos, así como, una vez concluidas las mismas, puedan recibirlos en el templo parroquial de San Andrés.

Los interesados pueden dirigirse a la Diputación de Juventud para ampliar información, en el correo: juventud@hermandaddesantamarta.org.

24 de octubre y 29 de diciembre

Convivencia y Belén con los hermanos de 6 a 12 años

El sábado 24 de octubre se reanudarán las convivencias con los niños de la Hermandad de este curso, a las que están convocados todos nuestros hermanos de edades entre seis y doce años.

La cita será a partir de las 12 de la mañana, y en el transcurso de la misma se les entregará un recuerdo de la Hermandad a los hermanos que hayan recibido en este año 2014 su Primera Comunión. Los padres de estos hermanos deberán contactar con la Diputada de Juventud en el correo: juventud@hermandaddesantamarta.org antes del 21 de octubre para facilitar sus nombres.

La convivencia de Navidad será el viernes 29 de diciembre, a partir de las 17,30 horas, estando previsto que nuestros hermanos más pequeños, al igual que los años anteriores, representen un Belén viviente en la Parroquia de San Andrés.

La Juventud de Santa Marta a la JMJ Cracovia 2016

Uno de los objetivos de la Juventud de la Hermandad para este curso es acudir un grupo de jóvenes hermanos a la Jornada Mundial de la Juventud que se celebrará en Cracovia (Polonia) en la semana del 25 al 31 de julio del próximo año, presidida por el Papa Francisco. Ya se han mantenido algunos contactos con la Delegación de Pastoral Juvenil, y en los próximos meses ampliaremos la información a los hermanos interesados,

El programa de la Jornada Mundial de la Juventud incluye principalmente encuentros con el Santo Padre. Al mismo tiempo, durante toda la JMJ se organizan eventos culturales y espirituales como liturgias, catequesis, conciertos, espectáculos y encuentros con comunidades y movimientos religiosos del mundo entero.

PROGRAMA DE ACTOS CENTRALES DE LA JMJ 2016

- Misa de la Apertura (martes, 26.07)
- Ceremonia de la Acogida del Santo Padre (jueves, 28.07)
- Vía Crucis (viernes, 29.07)
- Vigilia con el Santo Padre (sábado, 30.07)
- Santa Misa Final (domingo, 31.07)

OTROS EVENTOS

- Catequesis (miércoles, jueves y viernes)
- Festival de la Juventud (martes, miércoles, jueves y viernes)
- Centro Vocacional (martes, miércoles, jueves y viernes)
- Encuentro de los voluntarios con el Papa (domingo)





RAFAEL ÁLVAREZ



La Real, Muy Ilustre y Venerable Hermandad del Santísimo Sacramento, Inmaculada Concepción y Ánimas Benditas, y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Caridad en su Traslado al Sepulcro, Nuestra Señora de las Penas y Santa Marta,

establecida canónicamente en el templo parroquial del Apóstol San Andrés de esta Ciudad de Sevilla

Celebrará su anual y

SOLEMNE TRIDUO

En honor y gloria de su muy venerada titular la gloriosa Virgen

SANTA MARTA

dando comienzo el jueves día 22 de octubre de 2015, a las 20,30 horas con el rezo del Santo Rosario, ejercicio del Triduo y celebración de la Santa Misa con predicación a cargo del

RVDO. P. FRAY JUAN DOBADO FERNÁNDEZ, O.C.D.

Del Convento del Santo Ángel de Sevilla

Delegado para el V Centenario de Santa Teresa de Jesús

El domingo día 25, a las 12,30 horas de su mañana, esta Hermandad celebrará en honor de la Santa de Betania

SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA

que será presidida por el

EXCMO. Y RVDO. SR. D. JUAN JOSÉ ASENJO PELEGRINA

Arzobispo de Sevilla

y concelebrada con el clero parroquial de San Andrés y hermanos sacerdotes.

Todos los martes del año está expuesta a la veneración de los fieles la sagrada imagen de Santa Marta, teniéndose a las 20,30 horas el culto semanal de esta Hermandad.

DIXIT JESUS MARTHAE: RESURGET FRATER TUUS

C. Cayetana González - dibujó.

Jóvenes de Santa Marta alrededor de la santidad de la Cruz

Convivencia de inicio de curso de la Juventud de Santa Marta en el Convento de las Hermanas de la Cruz

La Casa Madre de las hermanas de la Cruz ha sido el escenario elegido en esta ocasión por la Diputación de Juventud para iniciar las actividades del curso 2015-2016 de los jóvenes de Santa Marta, el sábado 26 de septiembre.

La jornada comenzó temprano para los cerca de veinticinco jóvenes congregados con la celebración de la Santa Misa, en el altar que acoge al cuerpo de Santa Ángela de la Cruz, en la capilla que también descansa el cuerpo de la Beata Madre María de la Purísima, que en breve será canonizada por el Papa Francisco y pasará a venerarse cono Santa. La celebración fue presidia por el Rvdo. D. Pedro Rodríguez Molina, Vicario de las Parroquias de San Pedro y San Andrés, que ofició la misa votiva de Santa Ángela de la Cruz, y en su homilía se refirió a la presencia de la Cruz en la vida del cristiano y como el tomarla y seguir a Jesús con ella es el camino para ser su discípulo. Las lecturas de la Misa fueron proclamadas por jóvenes de Santa Marta, quienes también ofrendaron al término de la celebración unos ramos de flores blancas ante los sepulcros de las bienaventuradas religiosas.

A continuación los jóvenes realizaron una interesante visita a distintas dependencias de la Casa Madre, siguiendo los elocuentes y certeros comentarios de la Hermana Luisa, transmitiendo en todo momento la espiritualidad y santidad de las Hermanas. Conocieron la sala mortuoria de Santa Ángela de la Cruz, con sus recuerdos personales y del origen de la Congregación, las primeras sedes, los primeros sacerdotes vinculados a ella con el Padre Torres Padilla a la cabeza, la tarima donde murió y diversos testimonios de su santidad entre los que destacaban la bula de su canonización del Papa Juan Pablo II el 3 de mayo de 2003.



Entre los retazos de la biografía y de la espiritualidad de Santa Ángela, nuestros jóvenes se acercaron en primera persona al carisma de la Compañía de la Cruz, de la abnegación y del servicio a los pobres y necesitados y de entrega total a Dios, tal como la Compañía desarrolla admirablemente desde hace más de un siglo.

Posteriormente los jóvenes contemplaron la sala con testimonios de la vida de santidad de la Beata Madre María de la Purísima, que será canonizada el próximo 18 de octubre, donde junto a sus enseres personales y sus escritos, percibieron por las palabras de la Hermana Luisa, que la conoció y convivió personalmente, la alegría y dulzura que en todo momento desprendía esta futura santa de la Iglesia.

La jornada concluyó con la visita a la cripta donde en un primer momento estuvieron sepultadas ambas religiosas santas, que ahora acoge lo restos del padre Torres Padilla y a tres Madres Generales, donde la hermana Luisa tuvo unas intensas reflexiones espirituales para los jóvenes sobre la necesidad del acercamiento a Dios y a conocer y hacer en todo momento su voluntad, y entregarnos para su bien al servicio de nuestros hermanos más pobres.

Allí, la Diputada de Juventud le dio las gracias a la hermana por sus hermosas palabras y la visita tan hermosa que habían realizado, entregándole un donativo de la Juventud de Santa Marta para las obras asistenciales.

Como colofón habitual de estas Convivencias los jóvenes pasaron a la Casa-Hermandad donde tuvieron una comida compartida de confraternidad.

La Hermandad en imágenes



RAFAEL ÁLVAREZ

Los cultos en honor de Nuestra Señora de las Penas se celebraron en el mes de mayo con el altar que vemos sobre estas líneas. Fueron predicados por nuestro querido hermano sacerdote Rvdo. D. Antonio Vergara González. En la Función Solemne se entregaron recuerdos a los hermanos que cumplen los XXV años en nuestra Hermandad. El 29 de julio la festividad de Santa Marta se desarrolló ante el hermoso Besamanos de nuestra Santa, que fue admirado por los numerosos fieles asistentes a las dos misas celebradas en la jornada. En ambos cultos destacó el buen trabajo de la Priostía y su equipo de hermanos colaboradores.



RAFAEL ÁLVAREZ

La entraña del cristianismo

Una formación que sirva para la vida, que no sólo utilice el idioma de la cabeza, sino también el idioma del corazón y no olvide el idioma de las manos

Mª Carmen Alcarrande Echevarría
Diputada de Formación

Arranca un nuevo curso cofrade y, como todos, con una programación repleta de actividades entre las que no van a faltar, como viene siendo nuestra tradición, importantes actos formativos. Os ofrecemos una completa programación con la que deseamos responder a las inquietudes de los hermanos, a la realidad de la Hermandad y de la vida de la Iglesia.

Una formación que, como decía el Papa Francisco en una reciente entrevista, sirva para la vida, que no sólo utilice el idioma de la cabeza, sino también el idioma del corazón y no olvide el idioma de las manos; en definitiva, que nos ayude a profundizar en nuestra fe y a hacerla vida.



AÑO DE LA MISERICORDIA

Este año, la celebración del Jubileo extraordinario de la Misericordia será la clave que enmarcará todo. El Papa Francisco sitúa el tema de la Misericordia bajo la luz del rostro de Cristo.

"Jesucristo es el rostro de la misericordia del Padre. El misterio de la fe cristiana parece encontrar su síntesis en esta palabra. Ella se ha vuelto viva, visible y ha alcanzado su culmen en Jesús de Nazaret. El Padre, «rico en misericordia» (Ef 2,4), después de haber revelado su nombre a Moisés como «Dios compasivo y misericordioso, lento a la ira, y pródigo en amor y fidelidad» (Ex 34,6) no ha cesado de dar a conocer en varios modos y en tantos momentos de la historia su naturaleza divina. En la «plenitud del tiempo» (Gal4,4), cuando todo estaba dispuesto según su plan de salvación, Él envió a su Hijo nacido de la Virgen María para revelarnos de manera definitiva su amor. Quien lo ve a Él ve al Padre (cfr Jn 14,9). Jesús de Nazaret con su palabra, con sus gestos y con toda su persona revela la misericordia de Dios". Con estas palabras se inicia la Carta Apostólica *Misericordiae Vultus,* con la que el pasado 11 de abril de 2015, convocaba a toda la Iglesia a la celebración de este Año Santo, que dará comienzo el día 8 de diciembre festividad de la Inmaculada.

El Santo Padre, el Papa Francisco nos llama a ser Misericordiosos como el Padre, y que sean los pobres y los que sufren ese espacio privilegiado para descubrir el rostro de Jesús y, comprometernos en la construcción del Reino. Nos reta a tocar la «Entraña del Cristianismo»: a dejarnos tocar el corazón por Dios, que es Amor misericordioso y convertirnos con nuestro testimonio en signos eficaces del obrar del Padre.

CICLO DE FORMACIÓN DE HH. DE LA FELIGRESÍA

Junto a las Hermandades de la feligresía, hemos querido responder a esta llamada de nuestro Pastor y que el II Curso de Formación conjunta nos sirva para conocer el sentido de la celebración de este Año Jubilar y nos impulse a vivirlo. Con el Título *Sed misericordiosos, como vuestro Padre es misericordioso* (Lc 6, 27-36), este ciclo constará de tres sesiones mensuales, que se desarrollaran en las distintas hermandades entre los meses de noviembre y enero, según programación que se anunciará.

CICLO DE FORMACIÓN "CRISTIANISMO Y SOCIEDAD"

Y si importante es la celebración del Año de la Misericordia, no hemos querido dejar atrás otros asuntos de especial protagonismo también este año, para abordar desde nuestra Hermandad.

• Comenzaremos con una jornada sobre la figura y el legado de Santa Teresa con motivo de la celebración del Año Jubilar Teresiano, que culmina el 15 de octubre. La iniciaremos con un interesante itinerario histórico-artístico "Teresa de Jesús y Sevilla. Las Moradas de una Santa" siguiendo las huellas de esta Santa andariega por nuestra tierra, y la terminaremos con una no menos interesante charla en la que nos acercaremos a la figura de esta Santa, escritora y doctora de la Iglesia y descubrir lo que tiene que decirnos a los cristianos del siglo XXI, una mujer de una talla inmensa que sobre todo es "Maestra de oración".

• En el mes de octubre tendrá lugar la celebración del Sínodo de los Obispos sobre la Familia, con el tema "La vocación y la misión de la misión de la familia en la Iglesia y en el mundo contemporáneo". Desde nuestra Hermandad queremos a asomarnos a los contenidos y aportaciones de este acontecimiento, y otra de las sesiones de este ciclo será dedicada a la Pastoral Familiar, con el título "Estado de la cuestión en Enseñanza, Educación – Familia – Hermandad"; trataremos de reflexionar en particular sobre los problemas que actualmente afectan a la educación de nuestros niños, adolescentes y jóvenes tanto en el ambiente familiar, escolar, como social; y dar pistas para, desde la Hermandad, ofrecer apoyo a las familias y hacer la propuesta de la educación en la Fe.

• Y finalmente, como ya venimos haciendo hace unos años, la tercera sesión la dedicaremos a conocer "lo que hace nuestra mano derecha...", en esta ocasión se presentará la labor que se realiza desde Cáritas parroquial, con una interesante introducción del documento recientemente publicado por la CEE "La Iglesia, servidora de los pobres".

Otras actividades como los retiros de Adviento y Cuaresma, la Conferencia de Semana Santa y otros actos en colaboración con las distintas Diputaciones, así como el envío semanal de nuestro Boletín de formación, completan nuestra programación. Una ambiciosa programación con la que poder crecer, compartir y participar más de la vida de Hermandad.

Ciclo "Cristianismo y Sociedad" 2015-2016

1ª sesión - viernes 13 noviembre 2015 - Jornada sobre la figura y el legado de Santa Teresa con motivo de la celebración del Año Jubilar Teresiano

- 18 horas, Convento de Las Teresas, barrio de Santa Cruz

  "Teresa de Jesús y Sevilla. Las Moradas de una Santa"

  Itinerario histórico artístico de la mano de la periodista y escritora Irene Gallardo. Tras las huellas de la Santa andariega, visitaremos el convento de Las Teresas y el templo del Santo Ángel

- **20, 30** horas, Casa–Hermandad

  "Santa Teresa, maestra de oración"

  Ponente: Rvdo. Sr. D. Antonio Guerra Martínez, Pbro.

2ª sesión - viernes 8 enero 2016 - Pastoral Familiar

- 20, 30 horas, Casa–Hermandad

  "Estado de la cuestión en Enseñanza, Educación – Familia – Hermandad"

  Ponente: D. Agustín García Rodero

  Reflexiones sobre los problemas que actualmente afectan a la educación de nuestros niños, adolescentes y jóvenes tanto en el ambiente familiar, escolar y social. Dar pistas para proponer desde la Hermandad la educación en la Fe.

3ª sesión - viernes 22 enero 2016 -Caridad y acción social

- 20, 30 horas, Casa–Hermandad

  Lo que hace nuestra mano derecha...

  Introducción al documento: "La Iglesia servidora de los pobres", y acercamiento a Caritas Parroquial.

  Participantes: por confirmar

Retiros espirituales

- **Retiro de Adviento:** martes 1 de diciembre de 2015, 20,30 horas en la Capilla.
- **Retiro de Cuaresma:** martes 2 de febrero de 2016, 20,30 horas en la Capilla.

Antes Marta que María:
acción y contemplación en Santa Teresa

P. Juan Dobado Fernández, O.C.D.
Convento del Santo Ángel, Sevilla. Predicador del Triduo



Este año del V Centenario de Santa Teresa, de su nacimiento, es un tiempo de gracia para acercarnos a descubrir un poco los matices de su rica espiritualidad. Vamos a asomarnos a sus páginas para ver la personalidad de la titular de vuestra hermandad, Santa Marta, y la influencia en su propia vida. En diez ocasiones cita Santa Teresa en sus escritos el pasaje de Marta y María del evangelio de San Lucas. Algo hay en esta escena de Jesús con estas dos mujeres que llama la atención de esta carmelita descalza que experimenta el más alto grado de la oración con Dios y lleva a cabo una de las empresas más difíciles de su tiempo como fundadora de una nueva Orden. Acción y contemplación unidas.

Para Teresa es muy llamativa la escena de Betania en que María está sentada a los pies de Jesús, mientras que Marta se afana en servirle y se queja ante la pasividad de su hermana. Para Teresa, que lleva esta escena al plano de la vida espiritual, ante todo, Marta y María, deben

"andar juntas". Así lo dice la Santa en la oración de quietud: "*Esto, aunque parece todo uno, es diferente de la oración de quietud que dije; en parte, porque allí está el alma que no se querría bullir ni menear, gozando en aquel ocio santo de María. En esta oración puede ser también Marta; así que está casi obrando juntamente en vida activa y contemplativa*" (Vida 17, 4).



Pero desde la experiencia de Teresa ella llega a la conclusión de que debe preceder el trabajo de Marta: "*El primero, ya comencé a decir es un poco de falta de humildad de querer levantar el alma hasta que el Señor la levante y no contentarse con meditar cosa tan preciosa, y querer ser María antes que haya trabajado con Marta. Cuando el Señor quiere que lo sea, aunque sea desde el primer día, no hay que temer*" (Vida 22, 9).

Ante la queja de Marta contra su hermana, la Santa insiste: "*Acuérdense (los activos) que es menester quien le guise la comida (al Señor) y ténganse por dichosas en andar sirviendo con Marta; miren que la verdadera humildad está mucho en estar prontos en contentarse con lo que el Señor quisiere hacer de ellos y siempre hallarse indignos de llamarse sus siervos. Pues si contemplar y tener oración mental y vocal, y curar enfermos y servir en las cosas de casa y trabajar, sea en lo más bajo, todo es servir al Huésped que se viene con nosotras a estar y a comer y recrear, ¿qué más se nos da en lo uno que en lo otro?*" (Camino 17, 6).

En este capítulo del *Camino de perfección* habla en varias ocasiones de Santa Marta, alabando su trabajo y la suerte de tener al Señor en su casa: "*Santa era santa Marta, aunque no dicen era contemplativa; pues ¿qué más queréis que poder llegar a ser como esta bienaventurada, que mereció tener a Cristo Nuestro Señor tantas veces en su casa y darle de comer y servirle y comer a su mesa?*" (Camino 17, 5).

Santa Teresa medita en las palabras que dice el Señor a Santa Marta y bucea en el sentido que tiene la palabra de Jesús a favor de María: "*Dijo que María había escogido la mejor parte. Y es que ya había hecho el oficio de Marta, regalando al Señor en lavarle los pies y limpiarle con sus cabellos (Lc 7, 37-38)... Pues los muchos (trabajos) que pasó, en la muerte del Señor –tengo para mí que el no haber recibido martirio fue por haberle pasado en ver morir al Señor– y en los años en que vivió, en verse ausente de Él, que serían de terrible contento, se verá que no estaba siempre con regalo de contemplación a los pies del Señor*" (7 Moradas 4, 13). Precioso texto donde se muestra la exquisita sensibilidad de Teresa hacia María, identificada según la tradición con la Magdalena.

Al final de las Moradas, en la obra cumbre de la mística española, escribe la Santa: "*Creedme que Marta y María han de andar juntas para hospedar al Señor, y tenerle siempre consigo, y no le hacer mal hospedaje no le dando de comer. ¿Cómo se lo diera María, sentada siempre a sus pies, si su hermana no le ayudara? Su manjar es que de todas las maneras que pudiéremos lleguemos almas para que se salven y siempre le alaben*" (7 Moradas 4, 12). Juntas acción y contemplación, oración y obras, y con matiz apostólico en este último texto teresiano, con el objetivo de llevar almas hasta Cristo. Hermoso testimonio el de Teresa, esta mujer inquieta y andariega que encontraba en las mujeres que tuvieron el privilegio de estar cerca de Jesús un manantial de inspiración y ejemplo para su vida y para la Iglesia. ●

Teresa de Jesús. Vocación espiritual y poética

Quinientos años de historia y literatura en torno a una de las principales figuras de las letras españolas

Gonzalo Gragera

Teresa de Ávila, Teresa Sánchez, Teresa de Cepeda y Ahumada o Teresa de Jesús (este último nombre fue el elegido para sí) nos dejó en herencia un legado presente en obras como *Libro de la vida o Camino de perfección*, todas ellas de carácter autobiográfico, meditativas, reflexivas, de búsqueda de la autenticidad y verdad del yo en la voz de Aquel y de aquello –Dios y la experiencia poética-. **La obra poética, la literatura, es la tierra en donde Teresa de Jesús cultiva sus vivencias y sus inquietudes, un medio que es fin al mismo tiempo, un medio y un fin cuyo destino es la satisfacción espiritual, el sosiego y progreso intelectual en el mundo interior –religioso- de la persona:** *"No poner vuestro fundamento sólo en rezar y contemplar; porque si no procuráis virtudes y hay ejercicio de ellas siempre, os quedaréis enanas; y aun plega a Dios que sea sólo no crecer, porque ya sabéis que quien no crece, descrece".*



Celebramos quinientos años de vocación espiritual y poética, de proyecto de vida religiosa en comunión con la verdad de la palabra y el convencimiento de que en la meditación y perfección de ésta hallamos la respuesta -y la consiguiente presencia- de Dios. Celebramos quinientos años del nacimiento de una mujer extraordinaria. ¿Quién fue esa mujer extraordinaria? Si me permiten, por aquí.

INQUIETUD Y EMOCIÓN

La personalidad de Santa Teresa de Jesús fue la de una mujer humanista y abierta a la reforma de las costumbres por entonces imperantes en la Iglesia. No es una figura convencio-

nal del catolicismo: su ánimo de inquietud le llevó a la reforma de la orden del Carmelo, fundando diecisiete centros y abriendo el camino a la rama descalza. Su personalidad humanista, en concordancia con las corrientes intelectuales de la época, le valió la censura en alguna que otra ocasión. **Teresa de Jesús se mostraba disconforme, en actitud de antagonista, con los modos y las costumbres imperantes en la Iglesia de su tiempo, en aras de una institución más cercana a la espiritualidad y la mística, sin las tergiversaciones humanas –nepotismo, corrupción moral- que asolaban los principios de la doctrina católica.** La eterna dualidad de la forma y el fondo, del parecer y el ser, dentro del seno de la Iglesia, la necesidad de una reconversión espiritual de la jerarquía como ejemplo del qué representaban –apóstoles y vicarios de un redentor-, fue una pretensión constante en la inquietudes de Teresa de Ávila.

"La lengua española pensó y sintió a Dios en Santa Teresa" escribe Miguel de Unamuno, otro autor español que trató a Dios de tú a tú en su pensamiento y en su obra poética. **Quizá sea este el principal pulso que echó Teresa de Jesús: delimitar a Dios en la experiencia poética y en la palabra, abriendo así las puertas entornadas de la teología y alumbrando los caminos inescrutables de la fe.** Y lo consiguió, vaya si lo consiguió. Como ejemplo, traemos episodios llenos de metáforas, íntimos, como marcaba el carácter intimista de la mística, en un tono confesional sin incurrir en el sentimentalismo, repletos de vidas, de anhelos, de riqueza en la imagen, recordamos el pasaje de la huerta y el riego, en el *Libro de la vida*; o el del castillo interior. Escritos autobiográficos –toda su producción literaria gira en torno a la experiencia– en que une la vivencia, la llamada a la perpetua conversión del espíritu y la doctrina de los principios morales del cristianismo. En Teresa de Jesús se condesa la emoción con la inquietud, el entendimiento y la expresión, lo inefable y lo tangible; no se equivocó Unamuno: *"la lengua española pensó y sintió a Dios en Santa Teresa"*.

UNA VOZ ÍNTIMA Y GENERAL

Afirmaba Jorge Luis Borges que la poesía es una confesión íntima y general; afirmaba Antonio Machado que la poesía es la conversación del hombre consigo mismo. Entre estos cauces se mueve Santa Teresa de Jesús. Según un artículo de Víctor García de la Concha *"el místico consigue ese entender y comunicar al traducirlo en palabras y, en concreto, en palabras que, sin pretender ser literarias, se hacen filológica y formalmente literatura"*. Los **libros de la santa son, por tanto, un ejercicio de comunicación de la experiencia, de conversación en el interior del yo; una confesión en los oscuros recovecos del espíritu, pero que ha de tener la oportunidad de llegar al lector, al oyente, al otro ser ajeno a dicha experiencia, sin artificios ni hermética retórica.** En esta corriente poética y literaria podríamos situar esa voz que etiquetan como "poesía de la otra sentimentalidad" o, directamente, "poesía de la experiencia".

Santa Teresa de Jesús alcanza en plenitud, con un lenguaje transparente y directo, dos de los misterios de la humanidad: el más acá de la creación y el más allá del Creador. Todo ello sumergiéndose, como sugerimos en la primera cita, "en las mismas vivas aguas de la vida". Por otros quinientos años más. ●

(Publicado en Nueva Revista www.nuevarevista.net nº 153, julio 2015)



La servidora Marta con Francisco, el Siervo de los Siervos de Dios

Antonio Romero Padilla, Pbro.

Con la mañana apareció la sorpresa. La Santa titular de nuestra Cofradía sevillana, que cada año nos hace el servicio de acompañar con el silencio de su alma desgarrada en recogido y solemne cortejo el cuerpo ya sin vida de su amigo del alma, Jesús, aparecía en la Capilla de la Casa de su mismo nombre, para acompañar la Misa diaria y matutina del Papa Francisco, en un sencillo altar, con el estilo austero y humilde de los que atienden la casa, pero con la belleza de los pequeños detalles, tan grandes en el fondo.

Monseñor Guillermo Karcher había compartido en la red social Twitter una foto que él mismo había enviado a la Agencia Informativa Católica Argentina (AICA). Al seguirnos mutuamente y tenerlo en favoritos, me saltó al momento el aviso, y pude verlo minutos más tarde. Os podéis imaginar mi cara de sorpresa y alegría al darme cuenta en un vistazo rápido que no era una instantánea más de la Misa diaria del Vicario de Cristo, sino que se había engalanado para la ocasión la Capilla para el momento íntimo de la Patrona de la Casa. ¡Qué guiño a Sevilla y a la religiosidad popular, tan apreciada por Francisco!

Ya no había puntual nota de la Sala de prensa de la Santa Sede ni vídeo de "Rome reports" ni titular en página eclesial alguna. Solo la cámara y la pasión por la comunicación social y la transparencia del amigo argentino y miembro del círculo más íntimo de colaboradores del Sucesor de San Pedro. Ya tampoco había numerosos fieles y clero, y hasta obispos o cardenales, en la sencilla concelebración diaria. Un 29 de julio, en el sofoco de las calores sevillanas y comenzando el "ferragosto" romano, en la intimidad del merecido descanso vacacional, en el silencio de una bonita celebración matutina, con la compañía de los familiares (¿no son los amigos la familia que uno elige?) y servidores de la Casa, los que sirven a nuestro querido Papa Francisco, el Siervo de los Siervos de Dios (el título quizás más hermoso del Romano Pontífice), quisieron que tuviera de cerca una imagen de la Santa servidora, nuestra Santa Marta de Sevilla, obra del genial Sebastián Santos.

Monseñor Karcher, nacido el 2 de marzo de 1964, del Clero de la Archidiócesis de Buenos Aires y miembro de la Oficina de las Celebraciones Litúrgicas del Sumo Pontífice desde 2006, fue quien sujetó el micrófono del recién elegido por los Padres Cardenales tras la histórica renuncia de Benedicto XVI, el cardenal Jorge Mario Bergoglio Sívori, como nuevo Siervo de los Siervos de Dios, en aquel inolvidable 13 de marzo de 2013 y que para no olvidarse de los pobres, como le pidió el cardenal Claudio Hummes, aún siendo jesuita, quiso elegir por nombre el de Francisco, "el poverello". Casi como un anuncio de que también tenía que ser el vocero que sujetara las ilusiones de tantos cofrades sevillanos al ver la ya famosa instantánea, que quedará para los anales de la historia de la Hermandad y de la Sevilla católica.

Otra vez más, por servicio (valga la redundancia) de la amiga del Señor, la capilla del Santo Padre se convirtió en una Betania donde Roma acogió de nuevo a Sevilla. La Madre de todas las Iglesias del mundo a la Iglesia que quizás más quiera a María y una de las glorias de la Cristiandad. La Iglesia madre, puerto y puerta de América (por eso, su Catedral se llama Patriarcal), y su Papa, el primer papa de Hispanoamérica. ¡Y qué orgullo para nosotros, para nuestra Iglesia y para nuestras Cofradías y Hermandades! ¡Y qué responsabilidad! Para estar siempre al lado del Papa, como Marta con Jesús. Para sentirnos Iglesia y luchar por mejorarla siempre desde dentro. Para remar en la misma dirección, para que nunca nos distancie, como decía san Juan XXIII, lo poco que nos separa y no se nos olvide lo mucho que nos une. Para pedir en todos nuestros actos de culto, como siempre hicieron nuestros mayores, por el Papa, por su persona e intenciones. Para apoyarlo y servirlo en su alegría por renovar la Iglesia. Para contarle, como Marta a Jesús, los suspiros de nuestra alma y nuestras dudas y nuestros temores. Para acompañarlo en tantas cruces de hoy y en tantos hermanos que sufren. Para seguir haciendo de la Iglesia una madre y una servidora de brazos abiertos y de puertas siempre de par en par para todos, especialmente para los alejados en tantas periferias de nuestro mundo. Para esperar siempre su palabra como sostén y roca donde confirmar la fe, como cuando Marta no halló más consuelo que en Jesús en la muerte de su joven hermano Lázaro y necesitaba desahogarse con el Amigo. Para aprender a pararnos y a contemplar a Dios cuando habla y nos espera, como tan bien sabía su hermana María. Para servir con alegría, no en los primeros puestos sino donde Dios nos ponga, y soñar con ese mundo de hermanos por el que suspira aún el Maestro de Galilea. ¡Cuánto nos enseñó de nuevo Marta en la casa de Pedro! Por eso, quise inmediatamente compartir la foto con la Hermandad y mis seguidores y amigos por la misma red

social. Twitter fue también como una Betania de encuentros y compartires. Y empezaron las llamadas y las felicitaciones y hasta el brindis entre calores en la azotea por el Papa en la copa de la Hermandad en el día de su Fiesta.

No fue un altar obra de la sublime y famosa priostía sevillana, como los que cada año disfrutamos en San Andrés. ¡Porque para Dios y su Madre siempre lo mejor! Hubo un humilde y bonito cuadro, recuerdo de unos sevillanos que quisieron dejar a su Santa Marta en la misma casa de hospedaje que reformara san Juan Pablo II para residencia compartida de los cardenales durante el Cónclave y donde el mismo Papa Bergoglio ha querido vivir con sencillez, como un sacerdote más entre hermanos.

No hubo candeleros o blandones de plata con rica cera, como los que acostumbramos en nuestra Tierra, y habrá almacenado miles en las sacristías pontificias. Pero sí la sencilla lumbre de unas velas a ras de suelo, esa tierra a la que se tiró un día el Maestro para enseñarnos que el que quiera ser primero ha de ser el servidor, el polvo de tantos hogares sencillos, los desheredados de la tierra, donde no llega ni el agua ni comodidad alguna, el frío y el barro de tantas casas sin nada, como la Marta, María y Lázaro, o la de tantos matrimonios de ahora, que siempre tuvieron y tendrán las puertas abiertas para tantos ratitos de amistad con el Dios que se hizo pobre, nuestra única riqueza. Dos velas en recipiente rojo, como lamparillas del Sagrario de la Parroquial de San Andrés y como la sangre del genio y el poderío que corrían por las venas de aquella mujer tan echada para adelante, para servir, para equivocarse, para ser imprudente, para ser peleona con el Señor o para ser la primera en creer y confiar, y para acompañarlo cuando todos los que no dudaron antes se quitaron de en medio en el Calvario. Sangre de nuestro Cristo, Caridad sin fin, que cada Lunes Santo va llenando nuestras calles



Monseñor Guilermo Karcher sostiene el micrófono en la primera aparición del Papa Francisco, 13 de marzo de 2013.

de la vida que brota de su muerte, el tallo más hermoso que, como una rosa, es regado por el venero abierto de un Corazón que es sólo amor. ¡Y el amor a veces duele tanto...!

No hubo tampoco flores en centros exquisitos para llenar de colorido y alegría la celebración, como vemos en cada culto o Función principal de las nuestras, sino yedras y macetas y alguna florecilla suelta de los jardines vaticanos, casi que me las imagino "robadas" con angelical picardía por manos consagradas entre miradas de la Guardia Suiza. Flores como los jazmines que vemos los curas de pueblo en bandejitas en el Sagrario o en el Altar de la Eucaristía. Flores como las que envuelven como una sábana el cuerpo de Cristo yacente o que llevamos a los nuestros en ese camposanto que nunca olvidas visitar. Flores sencillas como las que recoge un novio romántico para alegrar a su novia, o un nieto de una maceta para la cama de su abuela en el hospital. Flores que regamos con cariño y que nos riegan de ilusión y de vida. Sencillas... como las que pondría Marta cada vez que se presentaba Jesús en aquella casa pobre pero limpia y llena de arriates y macetas, como un conventito de Hermanas de la Cruz.

No hubo, en fin, doseles de plata y oro, como el que llegó de América y mandaron como un regalo agradecido para el techo de Santa María la Mayor en Roma nuestros Reyes católicos, Isabel y Fernando. Solo una pequeña sábana blanca. Como la que envolvió el cuerpo de Jesús en aquella tarde triste y llorosa de Viernes Santo. Un sencillo lienzo tejido por manos humildes y agarrado por aquellos hombres y mujeres camino del sepulcro de José de Arimatea. Una sencilla sábana como la que pellizcó la Virgen y en la que iba el Fruto de su vientre inmaculado, la Rosa ya sin tallo esperando la Resurrección, porque el amor es más fuerte que la muerte. Una sábana como las de las camas de los hospitales donde mueren los nuestros. Una sábana como en las que nacen nuestros niños. Una sábana como las nuestras de cada noche, donde dormimos suspirando un mañana mejor.

Quizás aquella mañana de Julio en la Santa Marta romana, sin quererlo, se adelantó el Lunes Santo, por aquella bendita estampa sevillana de la amiga de Jesús, patrona del gremio de la hostelería, que nos enseñó una vez más, como tanto repite el Papa Francisco en frase de la Beata Teresa de Calcuta: *"quien no vive para servir, no sirve para vivir"*.

Cómo agradecerle a Monseñor Karcher la fotografía del recuerdo imborrable para una Hermandad, la de Santa Marta, la servidora, que con más motivo si pudiera, quiere seguir unida y sirviendo para siempre al Papa Francisco, siervo de los siervos de Dios, y a la Iglesia Católica, servidora de la verdad y el amor en medio del mundo. ¡Qué para algo fue Andrés quien presentó a su hermano Simón, en adelante Pedro, y a Jesús y quién ahora ha querido ser también testigo de este encuentro por Santa Marta!

Santa Marta en una interesante representación del siglo XIV

Inmaculada Sánchez de Medina



INMACULADA SÁNCHEZ DE MEDINA

Escena de la aparición de Jesucristo resucitado a María Magdalena y a la derecha, en segundo plano, Santa Marta a caballo.

En la Iglesia de San Sebastián de los Caballeros de Toro (Zamora) se encuentra un fresco en el que aparece nuestra Santa en una representación poco frecuente para sus devotos, más familiarizados sin duda a reconocerla en escenas como la resurrección de Lázaro o Jesús en la casa de Betania.

Se trata de una pintura mural perteneciente en sus orígenes al coro del Real Convento de Santa Clara de la mencionada localidad. Tras su restauración y actual exposición al público una vez trasladados a su actual sede, podemos contemplarlos en todo su esplendor.

En conjunto, se trata de cuatro paneles, en distinto estado de conservación e integridad, datados en el siglo XIV. Las figuras aparecen sobre un fondo monocromo, sin perspectiva y con escaso volumen. Predomina el dibujo o trazo con líneas negras para señalar los rasgos faciales o los pliegues de las ropas. Por esto a este estilo se le conoce como estilo lineal o gótico francés. Se observa también una fuerte idealización de los rostros, que no presentan características diferenciadas ni transmiten emociones de ningún tipo, así como una cierta rigidez en los gestos.

El mural que nos ocupa (del mencionado conjunto de cuatro en total) está mutilado y se contempla separado en tres paneles. Uno de ellos describe cinco escenas de la vida de Jesucristo: en la parte superior, la Presentación en el Templo y la Última Cena; en la parte inferior, separadas por cenefas con motivos de entrelazo y con un pequeño texto sobre ellas, describiendo su contenido: la Epifanía, el Bautismo de Cristo y, en la esquina inferior derecha (figura 1) la aparición de Jesucristo resucitado a María Magdalena (con la inscripción: "A IESU XPO. COMO APARECE IESU XPO. A LA MADA LENA [...]"). En esta última escena (el llamado *Noli me tangere*) encontramos a la izquierda y en primer plano a Jesucristo y a María Magdalena junto a unos árboles. A la derecha, en un segundo plano representado por un menor tamaño de las figuras, encontramos a Santa Marta montando a caballo y luchando con una lanza (figura 2), a la manera de San Jorge, contra el dragón de Tarascón con las murallas de la ciudad como escenario de fondo.

La representación de Santa Marta luchando contra el dragón de Tarascón está basada en el relato sobre su vida recogido en la Leyenda Dorada de Santiago de la Voragine, un texto de mediados del siglo XIII en el que se describen las vidas de un gran número de santos y que constituyó la principal fuente de información sobre los mismos en la época medieval, así como la base para su representación iconográfica. Acerca de Santa Marta, según la Leyenda Dorada los hermanos Lázaro, Marta y María de Betania fueron abandonados en un barco sin rumbo fijo y llegaron a las costas de Marsella, donde comenzaron a evangelizar a la gente. Santa Marta se enfrentó a la Tarasca, el dragón que tenía atemorizada a la ciudad de Tarascón, rociándolo con agua bendita que llevaba en un hisopo, amansando a la fiera, a la que llevó atada a la ciudad con su cinturón y terminando con el temor de los ciudadanos. De aquí las frecuentes representaciones de Santa Marta con el hisopo y el dragón a sus pies.

Esta representación de Santa Marta a caballo y derrotando al

dragón con una lanza no se corresponde exactamente con la descrita en la Leyenda Dorada. Sin embargo, la identificación con nuestra Santa (confirmada en la bibliografía consultada) es razonable si tenemos en cuenta que el panel en el que se encuentra contiene también la escena de Jesucristo con María Magdalena, a quien la tradición medieval (y también la Leyenda Dorada) identificó inicialmente con María, la hermana de Santa Marta. Es lógico suponer, por tanto, que la mujer que lucha a caballo con el dragón es Santa Marta, cuya presencia en el mural se explicaría por la relación de parentesco que entonces se le atribuía con María Magdalena. Se mantendría la escena de la lucha con el dragón, aunque se cambió el hisopo por la lanza. Las razones para este cambio y esta representación tan peculiar como interesante podríamos encontrarlas en el ideal caballeresco de la época y en la representación de dichos valores en una escena de lucha guerrera como símbolo de la lucha entre el bien y el mal, según el lenguaje de la época.

Por otro lado, la representación de los santos experimentó un gran auge a partir del siglo XIII, ya que, frente a la mayor representación de la humanidad de Cristo, especialmente de su Pasión, se pretendía mostrar a los santos como modelos para vivir el cristianismo y alcanzar la santidad. Se inició así la hagiografía o representación de los santos, normalmente con atributos o escenas característicos de la vida de cada uno que les permitieran ser identificados sin problemas por la gente analfabeta en su mayoría, al tiempo que les ayudaban a meditar sobre la fidelidad que demostraron al Evangelio. En este sentido, la pintura mural, cubriendo los muros de las construcciones, junto con el arte de las vidrieras que se desarrolló a continuación en paralelo con las construcciones góticas, así como la escultura de la época, sirvieron a esta finalidad pedagógica.

Como nota interesante, el autor de estos frescos parece ser una mujer, según consta en una inscripción en otro de los fragmentos del conjunto, que dice: TERESA DIEÇ ME FECIT, aunque no se tienen más datos de esta artista. Por otro lado, la presencia de un pequeño escudo de armas, aún sin identificar, bajo la inscripción, sugiere que quizás no se tratara de la artista, sino de la comitente o la promotora, es decir, la persona que encargó la obra. En cualquier caso, atendiendo a la estilística de los frescos, se puede afirmar que fueron ejecutados durante la primera reconstrucción del Convento de Santa Clara, terminada en el año 1316.



INMACULADA SÁNCHEZ DE MEDINA

Detalle de Santa Marta a caballo luchando contra el dragón frente a las murallas de Tarascón .

Se trata, sin duda, de una representación de Santa Marta de gran interés en nuestra opinión por varios motivos: en primer lugar, por la propia iconografía de la Santa, tan peculiar como escasa y de la que hasta ahora no tenemos constancia de más ejemplos; en segundo lugar, por la antigüedad de la misma, comparada con otras representaciones de la Santa en nuestra península, normalmente más tardías; y, en tercer y último lugar, por lo que se refiere a la técnica (pintura al fresco) y al soporte (el muro de una iglesia), aspectos que, por lo general, han conducido a un mayor deterioro de las obras con el paso del tiempo y que hacen que los ejemplares pictóricos conservados sean menores en número que las imágenes o representaciones escultóricas que se conservan de esta misma época o de períodos posteriores.

BIBLIOGRAFÍA:

1. SANTIAGO DE LA VORAGINE, Leyenda Dorada, Alianza Editorial, Madrid, 2006.
2. SIRA GADEA, Viajar con el arte http://viajarconelarte.blogspot.com.es/2015/01/la-iglesia-de-san-sebastian-de-los.html (última consulta: 21.08.2015)
3. JOSÉ NAVARRO TALEGÓN, Folleto para la visita de la Iglesia Museo de San Sebastián de los Caballeros (Toro).

Prólogo al Libro "La Hermandad Sacramental de la Parroquia de San Andrés de Sevilla"

José Roda Peña
Universidad de Sevilla



El venerable siervo de Dios Fernando de Contreras, sacerdote, prestigioso catequista –como lo definiera en 2012 el papa Benedicto XVI–, doctor en Alcalá, amigo personal de san Juan de Ávila y consejero espiritual de doña Teresa Enríquez, se dirigía a esta última en una misiva enviada en 1529, poco antes del fallecimiento de tan noble dama, comunicándole "lo mucho que se fomentaba en esta Ciudad [de Sevilla] la devoción al Santíssimo Sacramento con las nuevas Cofradías, aumentándose notablemente assí el número de los Cofrades como el fervor de las Hermandades". Mucho debió de alegrar y consolar esta buena nueva a quien las corporaciones eucarísticas hispalenses consideraban como su "fundadora y primera hermana", y no sin razón, pues a ella se debió el impulso inaugural de su existencia, a raíz de su presencia en Sevilla en el año 1511 formando parte del séquito de su primo hermano, el rey Fernando el Católico, ocasión que aprovechó para distribuir entre los feligreses de las distintas parroquias la bula *Pastoris Aeterni* –rubricada por el papa Julio II en Roma el 21 de agosto de 1508–, que promovía la creación de cofradías del Santísimo Sacramento en todos los reinos españoles, con un sinfín de indultos y especiales privilegios.

Es seguro que la Sacramental de San Andrés se encontraría entre aquellas que conformaron el núcleo más antiguo de las instituidas en la ciudad de la Giralda. Un testimonio hemerográfico tardío, de comienzos del siglo XIX, redactado por el prestigioso erudito sevillano José María Montero de Espinosa –que a la sazón era miembro de esta hermandad–, nos habla de un decreto del arzobispo dominico fray Diego de Deza en que se aprobaba su erección canónica en el año 1514. De dicho documento, si es que en efecto existió, no ha quedado el menor vestigio, pero su memoria pudo permanecer latente o ser rescatada expresamente por el mencionado escritor decimonónico con el fin de prestigiar los orígenes de la cofradía. El hecho es que en 1914 ya existe constancia fehaciente de haberse celebrado el cuatrocientos aniversario fundacional de la Hermandad Sacramental de San Andrés, como también se hizo con el V centenario, revestido de una gran solemnidad, el pasado año 2014.

Precisamente, el libro que ahora se edita es el fruto postrero de tal efeméride, habiendo sido encargado por la Hermandad de Santa Marta, fusionada desde 1982 con la Sacramental de San Andrés, a Francisco Manuel Delgado Aboza, historiador del arte a quien me une una larga amistad y estrechos lazos profesionales, desde que me cupiera la satisfacción de dirigirle su tesina, primero, y posteriormente su tesis doctoral sobre la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios en Sevilla, que obtuvo la máxima calificación por parte del tribunal encargado de juzgarla, en el mes de noviembre

de 2003. Sin duda, contar con él ha constituido una apuesta segura por parte de la hermandad, pues su probada solvencia como experimentado investigador y estudioso de la religiosidad popular hispalense, le convertían en la persona idónea para escudriñar entre los legajos conservados en el archivo de la cofradía, pertenecientes a su sección Sacramental, vaciando con absoluta escrupulosidad su contenido para ofrecernos una completa panorámica de lo que hasta este momento puede llegar a conocerse de la dilatada trayectoria histórica y patrimonio artístico de la Hermandad del Santísimo Sacramento de San Andrés. Además, Delgado Aboza no ha escatimado esfuerzos a la hora de vaciar la bibliografía existente sobre la materia tratada, que aparece anotada con precisión a pie de página, al igual que las fuentes documentales, que ha querido complementar con las noticias localizadas en otros repositorios de la ciudad, como son los casos del Archivo General del Arzobispado de Sevilla, el Histórico Provincial –sus protocolos notariales– y el Municipal. En este último ha consultado la crónica sevillana de Félix González de León, que tantas referencias de interés proporciona sobre la Sacramental de San Andrés durante la primera mitad del siglo XIX, lo que no puede extrañarnos al tratarse su autor de un destacado cofrade de la misma.

Ciertamente, la estructura del texto se encuentra muy condicionada por las tipologías documentales obrantes en el archivo de la corporación eucarística, donde hay que lamentar la ausencia de muchos de sus fondos fechables entre los siglos XVI al XVIII, frente a un panorama bastante más completo y alentador a partir del Ochocientos. Ello justifica, por ejemplo, que no se haya podido resolver el enigma del año de aprobación de su primitiva regla, muy posterior en cualquier caso al inicio de la andadura corporativa, cifrada de manera incontrovertible en la década de 1530.



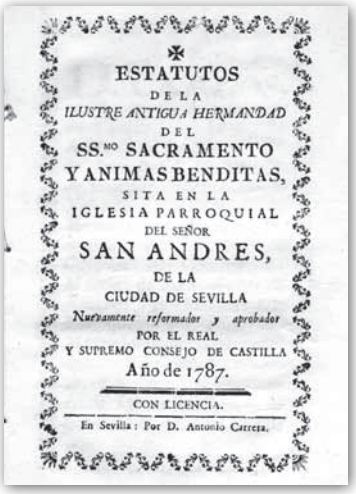
Cubierta del Libro de regla de 1787, con apliques de orfebrería de época barroca. Foto: José Mª Gutiérrez Guillén

Mejor fortuna corrieron los estatutos de 1684, 1787 y 1955, cuyo tenor textual se desgrana pormenorizadamente, permitiéndonos un conocimiento cabal de la organización interna de la hermandad y del apretado calendario cultual generado en torno a sus tres grandes devociones, comunes por otra parte a todas las sacramentales de Sevilla: la Sagrada Eucaristía, la Inmaculada Concepción y las Animas Benditas del Purgatorio.

Me ha resultado especialmente interesante conocer que la procesión de impedidos de la Sacramental de San Andrés tenía lugar el lunes de Pascua de Resurrección, llevando la comunión a las acogidas en el hospital del Pozo Santo, cuyas religiosas terciarias franciscanas llegaron a formar parte de la nómina de la hermandad en 1816, como dos años después, merced a una concordia, sucedería lo mismo con las monjas del convento de la Concepción de San Miguel. Hito singular en su discurrir histórico sería el voto en defensa del misterio inmaculista, pronunciado por vez primera en 1653, en coincidencia con otras cofradías eucarísticas, como las radicadas en la colegial del Salvador y en el templo parroquial de San Isidoro. Dignas de mención resultan las estrechas relaciones establecidas durante buena parte del siglo XIX con la Esclavitud de la Santísima Trinidad, fundada en la iglesia de San Andrés por Manuel José Montero de Espinosa, benemérito mayordomo que fue de la Sacramental durante varios lustros; la lucida procesión de Corpus organizada conjuntamente por la hermandad y la parroquia el 24 de junio de 1810, con la participación en

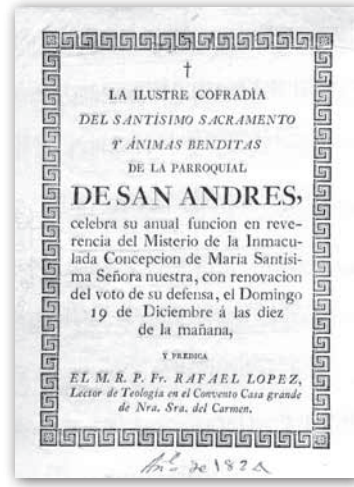
andas de las imágenes de San Andrés de la vecina capilla de los alarifes y de la Virgen del Rosario de gloria del convento de Monte-Sión, llevándose el Santísimo en la custodia de madera del monasterio del Carmen calzado; la suntuosa ceremonia de consagración de la parroquia de San Andrés, oficiada el 26 de mayo de 1816 por fray Miguel Fernández, obispo gobernador de Quito, en cuya gestación y celebración tanto protagonismo adquirió la Sacramental; o la curiosa adopción en 1819 del culto a San Caralampio, abogado contra el hambre y la peste, colocando un lienzo de dicho sacerdote y mártir en un nuevo altar neoclásico construido al efecto por esta cofradía.

Como en las restantes corporaciones de su mismo instituto, aun con ligeras variantes, también en la de San Andrés tienen lugar la función y procesión del domingo infraoctava de Corpus, las fiestas mensales, las misas cantadas de los lunes aplicadas por las almas de los cofrades difuntos, los sermones morales de los domingos de cuaresma, los oficios de Semana Santa, el jubileo circular de las cuarenta horas, las honras funerales en el mes de noviembre o la solemnidad de la Pura Concepción y su octava de diciembre. No puede olvidarse la asistencia mortuoria que se brinda a los hermanos y a sus familiares más directos, tanto en el domicilio del finado cuanto a la hora de su enterramiento, con la incontable casuística en cuanto al tipo de acompañamiento que a cada cual correspondía, según aparece reflejado en las reglas de la hermandad.


✠
ESTATUTOS
DE LA
ILUSTRE ANTIGUA HERMANDAD
DEL
SS.MO SACRAMENTO
Y ANIMAS BENDITAS,
SITA EN LA
IGLESIA PARROQUIAL
DEL SEÑOR
SAN ANDRES,
DE LA
CIUDAD DE SEVILLA
Nuevamente reformados y aprobados
POR EL REAL
Y SUPREMO CONSEJO DE CASTILLA
Año de 1787.
CON LICENCIA.
En Sevilla: Por D. Antonio Carrera.

Portada de la edición impresa que se publicó de los estatutos de 1787. Foto: Daniel Villalba Rodríguez

También merece la pena resaltarse la histórica relación, no siempre pacífica, establecida entre la Sacramental de San Andrés con los condes de Peñaflor, patronos de la capilla mayor de la parroquia, que por ello se arrogaban el privilegio de colgarse al cuello la llave del sagrario del monumento del Jueves Santo. Además de ellos, otros muchos títulos nobiliarios estuvieron ligados, por vecindad o devoción, como cofrades de esta hermandad, en algún momento de los siglos XVIII, XIX y XX: el marqués de Casal de los Griegos, el conde del Sacro Imperio, el marqués de Sobremonte, el conde de Montelirios, el marqués de Rianzuela, el marqués de Castilleja, el marqués de Rivas, el conde de las Lomas, el marqués del Nervión, el marqués de Casa Ulloa, el marqués de Casa León, el marqués de Contadero, el marqués de Valencina, el marqués de la Motilla y el conde de Bustillo, entre otros. Singular relevancia adquirió el recibimiento como hermanos mayores perpetuos de los duques de Montpensier


†
LA ILUSTRE COFRADÍA
DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO
Y ÁNIMAS BENDITAS
DE LA PARROQUIAL
DE SAN ANDRES,
celebra su anual funcion en reverencia del Misterio de la Inmaculada Concepcion de Maria Santisima Señora nuestra, con renovacion del voto de su defensa, el Domingo 19 de Diciembre á las diez de la mañana,
Y PREDICA
EL M. R. P. Fr. RAFAEL LOPEZ,
Lector de Teologia en el Convento Casa grande de Nra. Sra. del Carmen.
Año de 1824

Convocatoria de la anual función a la Inmaculada, diciembre de 1824. Renovación del voto de su defensa. Foto: Daniel Villalba Rodríguez

en 1861. Tampoco faltaron en aquellas listas de cofrades del Santísimo prebendados y dignidades eclesiásticas muy señaladas, caso del obispo de Botra y auxiliar de Sevilla Agustín de Ayestarán y Landa, y, como parece lógico, buena parte de la clerecía de la parroquia de San Andrés también ingresaría en sus filas, implicándose activamente algunos de sus componentes en el gobierno de la cofradía. No puedo sustraerme de mencionar algunos laureados artistas que asimismo fueron cofrades de la Sacramental de San Andrés, como el pintor Juan de Valdés Leal, los escultores Juan Isidoro Ramos y Blas Molner, o el platero Miguel Palomino.

La Hermandad Sacramental de San Andrés actuó a menudo, cuando sus recursos económicos se lo permitieron, como patrocinadora de diversas obras de arte, al tiempo que receptora de donaciones, en vida o por vía testamentaria, de significativas preseas artísticas y devocionales que formaron parte de su ex-

tenso patrimonio, como se colige de los inventarios de bienes conservados. Quizás la pieza más temprana sea una elegante custodia de mano manierista, decorada con esmaltes, datable en torno a 1562, como también responden a ese tipo de diseño un conjunto de cuatro pértigas y un relicario que contiene una partícula ósea del glorioso apóstol San Andrés, ya de la primera mitad del siglo XVII. Del pleno barroco resta su excelente retablo salomónico atribuido al ensamblador Bernardo Simón de Pineda, presidido por la hermosa escultura sedente de la Virgen del Rosario tallada por Valdés Leal, autor asimismo de las tablitas pictóricas con los misterios rosarianos que enjoyan la embocadura de dicha máquina lignaria, así como de las pinturas murales de la cubierta de la capilla sacramental, fechándose todo ello en torno a 1668, año de la adjudicación a la hermandad de dicho recinto situado en la cabecera de la nave de la epístola. En el siglo XVIII esculpiría Cristóbal Ramos una de sus típicas Dolorosas de barro cocido y telas encoladas, arrodillada sobre un cojín y con las manos entrelazadas, que fue regalada a la corporación eucarística en 1783. De esa misma centuria, entre 1769 y 1775, datan las efigies escultóricas del Niño Jesús y San Juanito que fueron restauradas en 1818 por Juan de Astorga, un ostensorio rococó punzonado por Blas Amat en 1758, un pectoral de muñidor cincelado por el platero José Alexandre y Ezquerra, además de varios lienzos como el del Triunfo del Santísimo Sacramento, los dos de pequeño formato de la Virgen del Rosario –trasuntos pictóricos del grupo escultórico del retablo, uno de los cuales era conocido popularmente bajo el sobrenombre de "La Enfermera"– y el fabuloso sagrario repujado por Fernando Amat y Garay, generosamente sufragado y donado a la cofradía por las hermanas Manuela y Josefa Rodríguez Raygada en 1788. De factura decimonónica es el ya mencionado cuadro de San Caralampio –ubicado ahora sobre el arco de acceso a la capilla del Sagrado Corazón de Jesús–, otro que copia una de las Inmaculadas de Murillo, los bordados del simpecado y muchos enseres de orfebrería: varas de alcaldes, ciriales, candeleros, jarras, faroles de pie, sacras; pero, sin duda, la pieza príncipe de esa centuria es el portaviático en forma de pelícano, de plata sobredorada y adornado con esmeraldas, rubíes y puntas de diamantes, que fue labrado por Miguel Palomino en 1809, albergando en su interior un coponcito de oro entregado por la marquesa de Montefuerte. En el siglo XX se confeccionaron el arca eucarística de metal para el monumento y el soberbio frontal de altar, este último diseñado y cincelado en plata por Cayetano González Gómez en 1930 bajo el mecenazgo de los condes de Bustillo. Como última y más reciente incorporación a este conjunto de bienes muebles de carácter eucarístico, traeremos a colación el guión sacramental bordado por Mariano Martín Santonja y estrenado en 2014.



Retrato de Rafael de Sobremonte, virrey del Río de la Plata.

Todo este acervo histórico y artístico, cinco veces centenario, de la Hermandad Sacramental de San Andrés, lo estudia con entusiasmo y verdadero rigor académico Francisco Manuel Delgado Aboza, regalándonos este libro que se lee con provecho y deleite, siendo además la primera monografía que con metodología estrictamente universitaria se dedica en exclusiva a una cofradía eucarística de nuestra ciudad, lo cual, para quien esto escribe que se declara fervoroso cofrade del Sacramento, constituye un motivo de profunda alegría. ●



Libro de protocolo de la Sacramental, 1814. Foto: Daniel Villalba Rodríguez

De sevillanas maneras

La Coral de Cámara de Burgos, de gira por Andalucía, ofreció un concierto en nuestra Hermandad la pasada Cuaresma

Cecilia Pastor Flores
Hermana de la Hermandad de Santa Marta y miembro de la Coral de Cámara de Burgos.



En el Puente de Carnaval, a mediados de febrero, la Coral de Cámara de Burgos viajó a Andalucía, cumpliendo así una ilusión compartida por todos. Tuvimos dos destinos: Sevilla y Ronda. Ronda, la ciudad soñada de Rilke.

Pero yo quiero quedarme hoy con la experiencia sevillana de un grupo de burgaleses (entre los que se cuentan andaluces de pro, vallisoletanos, y gentes de diferente origen) que fueron acogidos, la tarde-noche del 15 de febrero, por la Hermandad de Santa Marta, para disfrutar de una velada musical inolvidable, dirigidos por nuestro director, el rondeño Enrique Yuste Rivero.

Esa noche tuvimos el gran honor de estrenar una obra, un *Ubi Caritas*, dedicado a la Coral de Cámara de Burgos por Don Ricardo Rodríguez Palacios, ex-catedrático de Dirección de Coro del Conservatorio Superior de Sevilla. La que esto escribe, hermana desde hace mucho años de esta Hermandad, con la que cada Lunes Santo viste su túnica nazarena, quiso acercar a su familia burgalesa las imágenes de su devoción, de las que tanto les había hablado. Qué mejor forma de conocerles que verles allí, tan cerca y tan majestuosos, en el Altar Mayor, rodeados de los altos cirios azules tan característicos del espíritu de nuestra Hermandad.

Allí, delante de Ellos, hablé a unos cuantos coralistas de las emociones que siente un hermano de Santa Marta cada Lunes Santo, cuando acompañamos a nuestro Cristo de la Caridad y a Nuestra Señora de las Penas a la Santa Iglesia Catedral. Les relaté el ambiente de esa tarde mágica, evocando el tañido, hondo y doloroso, de las campanas que anuncian la muerte de Cristo. Después, una visita a Ella, a Santa Marta, sola en su capilla. Una conversación de tú a tú con Ella. Aquí estamos, para cantarte, para cantaros. ¡Qué concierto, qué emociones! Que satisfacción saberles allí, a mi espalda, a nuestra espalda, recogiendo las oraciones transformadas en canto. *Ubi Caritas et Amor, Deus Ibi Est.* Allí estaba el Amor, en San Andrés, en ese Cristo de la Caridad, que quiso bendecir a esta Coral Burgalesa, que tan honrada se siente de haber podido compartir, con Sevilla, y con los hermanos de Santa Marta, un poquito de nuestro trabajo y sobre todo, de nuestra pasión.

El martes día 3 de noviembre de 2015 a las 20,30 horas se celebrará
en el templo parroquial de San Andrés Apóstol

SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA

en honor de las

ÁNIMAS BENDITAS DEL PURGATORIO

siendo aplicada por el eterno descanso de todos los hermanos difuntos

Requiem aeternam dona eis Domine, et lux perpetua luceat eis.



PARROQUIA DE SAN ANDRÉS Y SAN MARTÍN

Días 29, 30 de noviembre y 1 de diciembre

JUBILEO CIRCULAR DE LAS XL HORAS

Exposición Mayor del

SANTÍSIMO SACRAMENTO

de 10,30 a 13,30 y de 17,00 a 20 horas.

El lunes 30 de noviembre, festividad litúrgica de

SAN ANDRÉS APÓSTOL

Titular de esta Parroquia

se celebrará a las 20,00 horas

Solemne Función Religiosa

presidida por el

Muy Iltre. Sr. D. Jesús Maya Sánchez, Pbro.

Cura Párroco de San Andrés y San Martín

Sevilla, 2015

ORLAS DE CONVOCATORIAS DE LA HERMANDAD SACRAMENTAL DE SAN ANDRÉS, AÑOS 1820 Y 1828



SÁNCHEZ DEL PANDO

El primer altar de Santa Marta en San Bartolomé

Isidro González

Aunque esta fotografía ha sido reproducida en boletines anteriores, queremos detenernos a comentarla por su excepcional valor histórico al reflejar los momentos iniciales de la Hermandad de Santa Marta.

La instantánea, original de Sánchez del Pando, recoge el primer altar que la primitiva imagen titular de la entonces Hermandad de Gloria tuvo en la Parroquia de San Bartolomé, por lo que podemos datarla entre julio de 1948 y el mismo mes de 1950, en que se bendijo la actual imagen de Sebastián Santos, inclinándonos más bien hacia el primero de los años citados.

Este altar fue la primera ubicación de la Santa primitiva, imagen adquirida en Olot (Gerona) por N.H.D. Fernando Palacios Tirado. Estaba situado en la nave de la epístola de la Parroquia de San Bartolomé, y fue anterior a la Capilla que posteriormente se le adjudicó a la Hermandad en uso en la cabecera de la nave de la epístola de dicha Parroquia, titulada de Nuestra Señora de los Dolores y propiedad de su Hermandad Sacramental, en la que se entronizó la actual imagen de Santa Marta realizada por Sebastián Santos.

La fotografía nos muestra un ingenuo montaje con un sencillo dosel como fondo aprovechando algún elemento doméstico y ante él la antigua Santa rodeada de cuatro luces eléctricas y delgadas velas de cera. Algunas flores naturales, y otras de talco junto a macetas en los laterales completan el conjunto, en el que no falta un crucifijo, una sacra y un atril, lo que nos indica que en él se celebraría el santo sacrificio la Santa Misa. Tiempos lejanos de devoción naciente a nuestra Santa de Betania en Sevilla.

Todo el mundo en general
a voces, Reina escogida,



diga que sois concebida
sin pecado original

El lunes día 7 de diciembre de 2015 esta Real, Muy Ilustre y Venerable Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos celebrará,

SOLEMNE VIGILIA

de la fiesta de la

INMACULADA CONCEPCIÓN DE LA VIRGEN MARÍA

Patrona de España

Comenzando a las 20,30 horas con el siguiente orden:
rezo de Vísperas, celebración de la Eucaristía y canto de la Salve.

INMACULATA
CONCEPTIO TUA,
DEI GENITRIX
VIRGO,



GAUDIUM
ANNUNTIAVIT
UNIVERSO
MUNDO

El martes 8 de diciembre, Solemnidad de la **INMACULADA CONCEPCIÓN**, estará expuesta durante todo el día en

SOLEMNE Y DEVOTO BESAMANOS

la sagrada imagen de

NUESTRA SEÑORA DE LAS PENAS

concluyendo a las 20,30 horas con el canto del Salve Regina.

ORLA DE CONVOCATORIA DE LA HERMANDAD SACRAMENTAL DE SAN ANDRÉS. AÑO 1829



DANIEL VILLALBA RODRÍGUEZ