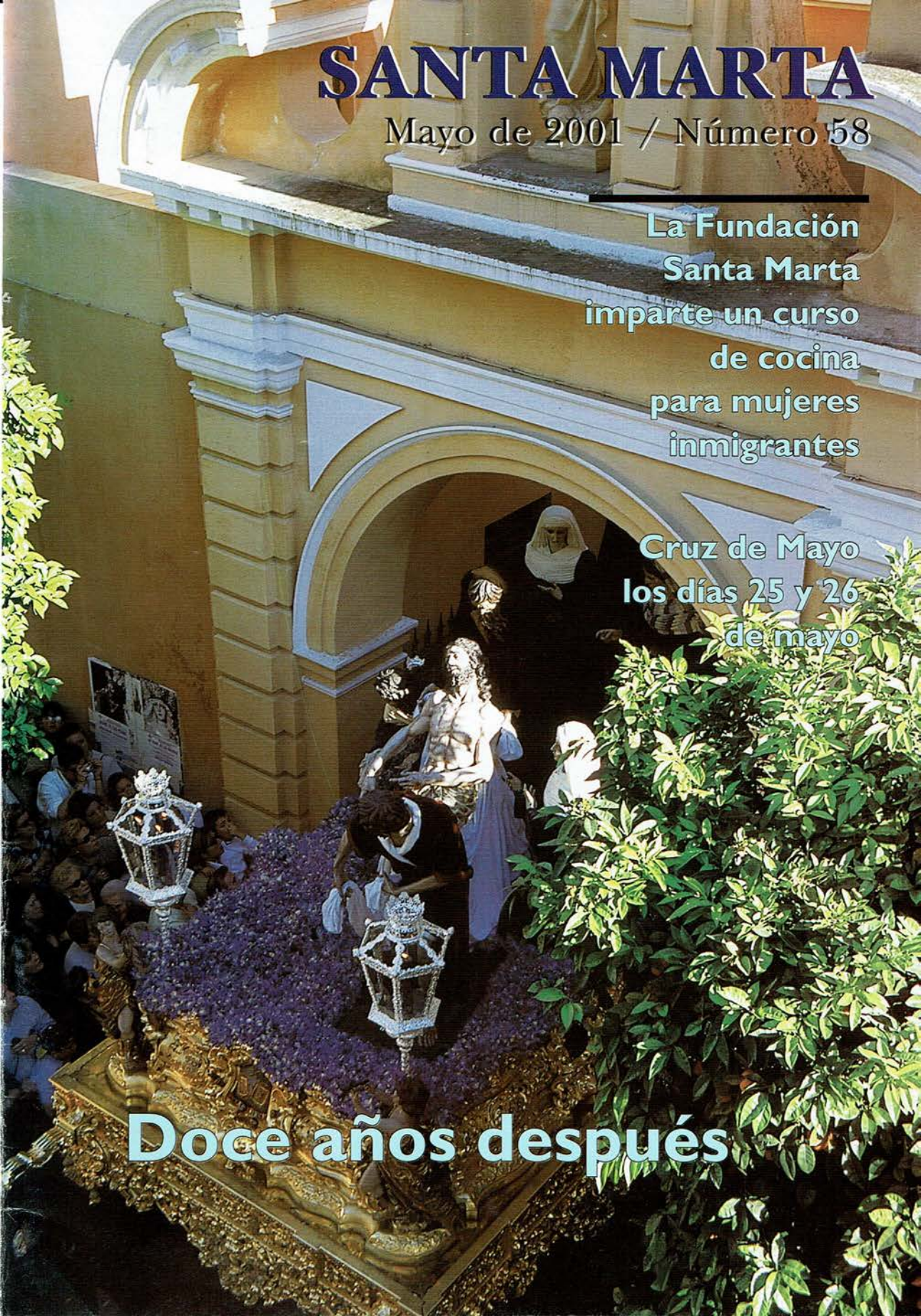


SANTA MARTA

Mayo de 2001 / Número 58

La Fundación Santa Marta imparte un curso de cocina para mujeres inmigrantes

Cruz de Mayo los días 25 y 26 de mayo

Doce años después

TANTA ESPIGA LABRADORA
JUNTO A LA PLATA LABRADA

TANTA UVA AGRAZ. ENTRE EL DULCE
AROMA DE ROSAS CANDIDAS

La Real, Muy Ilustre y Venerable Hermandad del Santísimo Sacramento, Inmaculada Concepción y Ánimas Benditas, y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Caridad en su Traslado al Sepulcro, Nuestra Señora de las Penas y Santa Marta

Canónicamente establecida en el templo parroquial del Apóstol San Andrés de esta Mariana Ciudad de Sevilla.

.....

Celebrará el domingo 17 de junio

SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA

a mayor adoración y gloria del

SANTÍSIMO SACRAMENTO EUCARÍSTICO

iniciándose a las once de la mañana con EXPOSICIÓN MAYOR DE S.D.M., estableciéndose turno de vela y adoración entre los hermanos y feligreses hasta las doce horas en que se rezará la Estación Mayor, se dará la Bendición Sacramental y se Reservará, teniéndose a continuación la

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

en la que oficiará y cantará las grandezas del Sacramento

N.H., el Rvdo. P.D. Manuel Campillo Roldán

.....

El Jueves día 14 de Junio

FIESTA DEL CORPUS CHRISTI

acudirá esta Corporación a la

PROCESIÓN CON EL CUERPO DE CRISTO

que a las 8,30 horas de la mañana saldrá de la Santa Metropolitana y Patriarcal Iglesia Catedral Hispalense, organizada por el Excmo. Cabildo Metropolitano

ALABADO SEA EL SANTÍSIMO SACRAMENTO DEL ALTAR Y LA INMACULADA CONCEPCIÓN DE LA VIRGEN MARÍA, NUESTRA SEÑORA

SANTA MARTA

Boletín informativo de la

Real, Muy Ilustre y Venerable Hermandad del Santísimo Sacramento, Inmaculada Concepción y Ánimas Benditas y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Caridad en su Traslado al Sepulcro, Nª Sª de las Penas y Santa Marta

Edita
Real Hermandad Sacramental de Santa Marta
C/ Daóiz, 17
Teléfono: 95 438 40 15
E-mail: stamarta@arrakis.es

Hermano Mayor
Engelberto Salazar Martínez

Consejo Editor
Engelberto Salazar, Diego Naranjo, Juan Jesús González

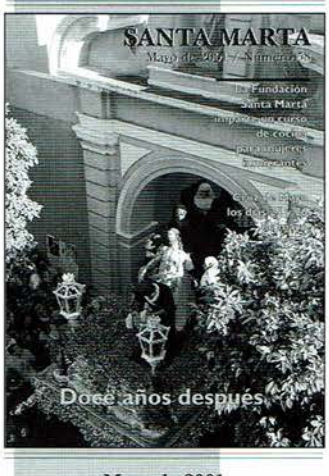
Director
Javier Márquez Guil

Redacción
Ignacio González, Alfredo Guardia, Javier González

Diseño
Ignacio Díaz Pérez

Imprime
Imprenta y Papelería Rojo, S.L.
C/ Gravina, 25

Depósito Legal
SE - 1194 - 99



Mayo de 2001
Nº 58

Portada: El Misterio sale por la puerta de San Andrés.
Fotografía de José María Gutiérrez

SUMARIO

EN PORTADA

Lunes Santo desde San Andrés. Después de doce años la Hermandad volvía a salir desde su parroquia **PÁGS. 4 A 7**

Una venia en La Campana Particular petición de venia la que se vivió este año en el palquillo de La Campana **PÁG. 5**

No sé lo que he soñado El "Cristus Factus est" de nuestros monaguillos **PÁG. 7**

OPINIÓN

Javier Márquez. Desde el fondo del alma **PÁG. 8**

F. J. López de Paz. Sin complejos **PÁG. 8**

Editorial Carta del Hermano Mayor **PÁG. 9**

Estación de Penitencia a la Catedral. La oración que se leyó este año en la catedral al paso de la cofradía **PÁGS. 10 Y 11**

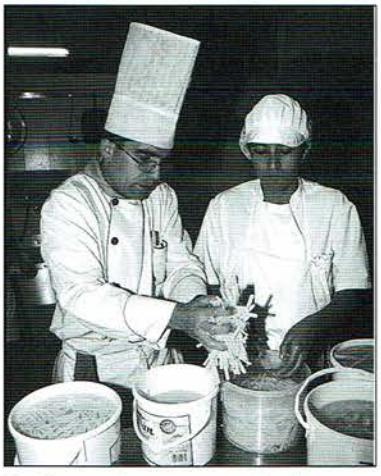
ENTREVISTA



Carlos Herrera. El pregonero, entrevistado por Javier Márquez **PÁGS. 12 A 15**

ACTUALIDAD

Cruz de Mayo y tómbola pro-Capilla. Los día 25 y 26 de mayo **PÁGS. 16 Y 17**



En busca de un nuevo horizonte Quince mujeres inmigrantes participan en el curso de cocina desarrollado por la Fundación Santa Marta **PÁGS. 18 A 22**

¿Dónde está Dagestán? El curso de cocina de la Fundación, una torre de Babel. **PÁG. 21**

VIDA DE HERMANDAD

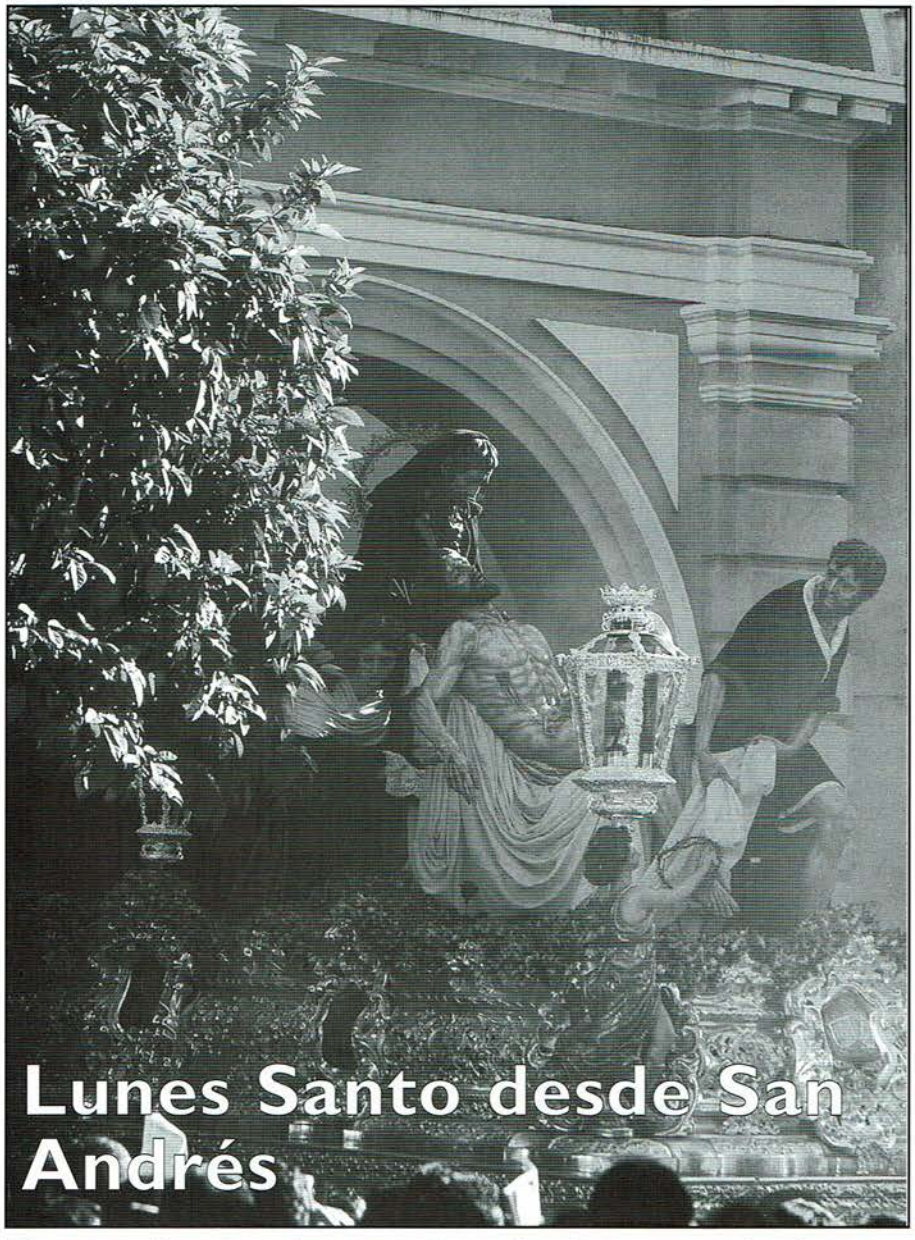
Uno de los nuestros Javier Márquez entrevista a Luis López Bennet. **PÁGS. 23 Y 24**

Noticias
- Así fue la Cuaresma
- La meditación de Iñaki Gabilondo
- ... y otras noticias resumidas

PÁGS. 24 A 28

Agenda La agenda de cultos y actos para los meses de Mayo a Julio **PÁG. 29**

Foto:
Javier Mejía Rojo



Lunes Santo desde San Andrés

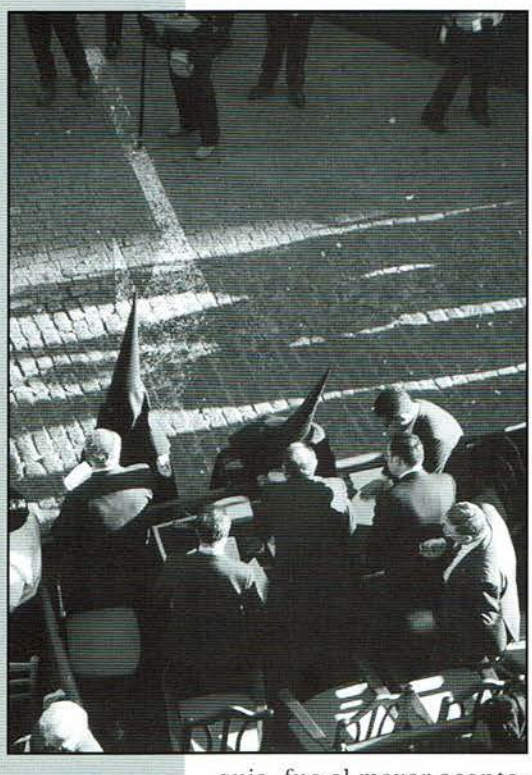
Después de doce años la hermandad volvía a salir desde su parroquia

ALFREDO GUARDIA

El Lunes Santo de 2001 será recordado por todos por el regreso a S. Andrés después de once años en S. Martín. Una estación de penitencia, que por lo demás, y afortunadamente, no tuvo incidentes relevantes. Sin duda alguna, la vuelta a nuestra parro-

Sigue en la página siguiente...

...Viene de la página anterior



Juan Ramón Cuerda concediendo la venia a Antonio Buenestado

Foto: José María Gutierrez Guillén

quia fue el mayor acontecimiento. Acaparó la atención de hermanos, de las personas que contemplaron el discurrir de la cofradía, y que se concentraron en alto número a las puertas del templo, tanto en la entrada como en la salida, e incluso de los medios de comunicación, con portadas que recogían ese histórico momento.

Antonio Buenestado ocupó el puesto de Diputado Mayor de Gobierno, ya que Juan Ramón Cuerda, que lo ha venido desempeñando en los últimos años, tenía una pequeña lesión en un pie que le impedía vestir la túnica.

La salida desde S. Andrés ofreció mayor facilidad a la hora de for-

Sigue en la página siguiente...

LUNES SANTO

Una venia en La Campana

ALFREDO GUARDIA

Emotiva e histórica venia la de este año 2001. Juan Ramón Cuerda, Diputado Mayor de Gobierno, sería el encargado de concederla. Por primera vez en 25 años vería la hermandad desde fuera, desde el palquillo. Una pequeña lesión en un pie, originada cuando jugaba con su hija, le impediría ocupar su habitual puesto en la cofradía. Antonio Buenestado sería el máximo responsable de la hermandad en la calle. Emotiva porque se salía de S. Andrés tras once años de obligado exilio y porque su hijo realizaba su primera estación de penitencia. Todo ello hizo que se le hiciera un nudo en la garganta, como él ha comentado con posterioridad, a la hora de leer la venia, entregada como siempre por escrito. Orgullo por concederla pero también nervios, de hecho "no recuerdo exactamente con qué palabras lo hice". Algo que corrobora Buenestado, quien recuerda con emoción ese momento inolvidable. Llevaba en una mano el horario y en otra, la petición, que depositaría sobre la mesa. Se acercó al palquillo cuando pasó el último músico de Santa Genoveva. Fue después de leer Juan Ramón la petición, cuando "me pidió que me acercara, yo estaba a unos cuantos metros, me apretó las manos y me dijo que tenía el honor de dar la venia a su querida hermandad. Se estaba emocionando. Hasta el presidente del Consejo, Manuel Román Silva se dio cuenta de ello" añadía Antonio. Un cúmulo de circunstancias e incluso de casualidades, se podría decir, que harán que la venia de este año quede reflejada de forma muy especial en la historia de Santa Marta.

...Viene de la página anterior

Fotos:
Javier Mejía Rojo

LUNES SANTO

mar la cofradía. Las puertas se abrieron a la hora prevista, alrededor de las 18.25 de la tarde. En la plaza, muchas personas esperaban esa fotografía. De hecho, efectivos de la Policía tuvieron que abrir paso a la Cruz de Guía en S. Miguel. Mientras, en el interior del templo los monaguillos cantaban Christus Factus Est y varios sacerdotes impartían la comunión. En números, fueron 852 nazarenos los que realizaron la estación de penitencia, 82 hermanos más que el año pasado. Algunos se vieron obligados a abandonar las filas nazarenas como consecuencia de lipotimias, dado el excesivo calor que hizo esa jornada de Lunes Santo. Un día que vino marcado además, por el retraso sufrido en Campana, un retraso de algo más de 20 minutos, originado en su mayor parte por la cofradía de Santa Genoveva, y que al final se pudo reducir algo cuando entró el último penitente en S. Andrés.

Canónigos del Cabildo Catedral presidieron la cofradía en el interior de este templo. El Hermano Mayor, Engelberto Salazar, le cedió su vara al arzobispo, Monseñor Amigo Vallejo, quien declinó el ofrecimiento ya que su deseo era acompañar a la hermandad una vez que ésta saliese por la Puerta de Palos. Mientras que la cofradía transcurría por las naves catedralicias, el sacerdote Antonio Garnica, realizaba como cada año una serie de reflexiones en voz alta, que abordaron temas relacionados con la incorporación de la mujer a las hermandades, la Fundación Santa Marta y

Sigue en la página siguiente...





...Viene de la página anterior

el espíritu de recogimiento de la cofradía. Fue uno de los días en los que se vio a más gente en las calles. Francos, Cuna, Orfila y S. Andrés estaban repletas de personas que deseaban contemplar el paso de la hermandad. Algo que notaron especialmente los penitentes, que soportaron con frecuencia el comportamiento poco cívico de algunos.

La entrada en la parroquia se hizo con algunos minutos de retraso, motivados por el parón sufrido en la Campana. Una vez cerradas las puertas, con el paso colocado en su lugar, se escuchó una saeta por parte de un hermano nazareno que originó el silencio en S. Andrés.

No sé lo que he soñado

ANTONIO GONZÁLEZ

No sé lo que he soñado. No sé en qué espiral de sueños me he dormido. No sé siquiera donde empieza y cuando acaba, pero desde la sombra, entre lirios, he visto a Cristo lleno de esta melancolía de hombre bueno que ha visto desangrar un amor naciente. Y lo he visto. Lleno de gozo lo he visto. Jugando como un niño, multiplicando con veintitres espejos su presencia y proyectando su corazón en las miradas más oscuras.

Y mientras brota lento y sosegado el negro río de frías sombras, un himno de gloria, Cristus factus est, ha ascendido como una gigantesca espiral de sonoro incienso, y al tiempo que el lejano vuelo lírico de las campanas, un rayo de sol ha roto la oscura nube de tempestad. ¡Silencio! Escuchad niños lo que habéis provocado: un llanto emocionado de un padre, de un hijo, un ser querido.

San Andrés resplandece y su Altar, bañado en luz celeste, irradia ahora una aureola luminosa y a través de sus cúpulas se ve el cielo como un océano de lumbre abierto a la mirada de los justos. Sí. Tiene que ser verdad. Cristo ha muerto por nosotros.



Los monaguillos con Antonio González. Qué buena cantera y qué buen maestro

Foto: Javier Alonso Alfonseca

LUNES SANTO

OPINIÓN



JAVIER MÁRQUEZ

Desde el fondo del alma

Nada es igual, dependiendo de la procedencia. Cada persona es un mundo y de lo más hondo de sus sentimientos afloran ideas, impresiones y vivencias distintas. La vida te marca y, a pesar de que dicen que el rostro es el espejo del alma, no siempre trasluce las realidades interiores de cada uno de nosotros.

La Semana Santa de Sevilla es como esa caja de música que descubre melodías escondidas en momentos insospechados. Es el cúmulo de acontecimientos que marca a los que lo viven y que después corren de boca en boca creando leyendas en una ciudad que le gusta escucharse en sus ciudadanos.

En esta época del año descubrimos cómo las lágrimas son capaces de rodar por el rostro del más impertérrito de los ciudadanos, cómo se ablanda el corazón ante el paso de una imagen, o cómo el pellizco te golpea en el estómago cuando la exaltación de la Semana Santa rebaña en la fibra sensible.

Esta cuaresma ha sido especial. Meditación, pregón, vuelta a San Andrés, primera estación de penitencia en nuestra sede tras doce años... y para cada uno un mundo. Hermanos que llegaban por primera vez a un templo que les recibía como recién nacidos para la hermandad, nazarenos que desandaban doce años de su vida para realimentar su juventud, y tantas y tantas cosas que provocan una eclosión de emociones difíciles de definir.

Un año más se ha dado ejemplo de una colectividad concienciada de la penitencia que impone el traslado al sepulcro de Cristo. Sevilla ha vuelto a recibir de los nazarenos de Santa Marta un mensaje de cristianismo global, aunque sin entrar en lo que emana de cada corazón.

El antifaz continúa extendido sobre nuestro rostro. Nadie nos reconoce, pero todos vivimos experiencias imborrables. Así de sencilla es la Semana Santa de Sevilla y todo lo que la rodea... Que sigamos disfrutándola muchos años.



F. J. LÓPEZ DE PAZ

Sin complejos

No hace demasiado que pasó la Semana Santa aunque ya parece que ha transcurrido un siglo. En esto de los tiempos que tienen que ver con cosas de lo más profundo del corazón ocurre siempre casi lo mismo: la lejanía parece inmensa, la cercanía, trepidante, pero nada más pasa, los días hay que multiplicarlos casi por meses ¿No ha tenido usted en la semana de pasión la sensación de que ha pasado una eternidad desde que se pronunciara el pregón?

Por eso cuando escribo esto, y no hemos llegado aún al 9 de mayo la distancia con el lunes santo me parece tremenda, tremenda. Pasó por tanto el año de San Andrés. ¿Lo notaron los sevillanos en la calle? Apenas. La única diferencia la advirtieron los habituales a la calle Cervantes o a la Plaza de San Martín que por el contrario tuvieron la oportunidad de cambiar sus hábitos asistiendo a la entrada o a la salida del templo con la que se volvió a encontrar la cofradía. Un año distinto pero un año igual. Bueno, igual, un poco más extenso el cortejo por ese incremento en el número de nazarenos, pero, salvo en esta circunstancia apenas distinta, no a la hermandad del año pasado o a la del anterior, sino a la de hace diez, o a la de hace veinte años.

En estos tiempos en los que tanto debates sobre el ser se abren en otros puntos de la geografía cofradiera no estaría mal detenernos aquí para encontrar uno de los valores de Santa Marta: su inalterabilidad, el mantenimiento durante décadas de una forma de estar en la calle que se repite un año y otro y que, en parte también es el origen del atractivo que provoca y que hace crecer sus filas de un año a otro. En cuatro palabras una cofradía sin complejos.

EDITORIAL

CARTA DEL HERMANO MAYOR



Al fin conseguimos aquello que parecía imposible y nuestra Hermandad salió para realizar su Estación de Penitencia desde la Parroquia de San Andrés. Han sido largos años de desvelos, angustias y sinsabores. Años de puertas que se cerraban y de piedras incomprensibles en un camino que se ha hecho largo y tortuoso, un camino con claro final que nunca llegaba. Pero al fin la luz de San Andrés se abrió ante nosotros y lo tan ansiado se hizo realidad.

Nuestra vuelta nos ha permitido vivir una Cuaresma inolvidable. Cuaresma rica e intensa que se inició con el Quinario al Stmo. Cristo de la Caridad y que fue discurriendo por ríos de vivencias y reencuentros en momentos únicos. Vía-Crucis de agradable intimidad; Meditación ante el Cristo, hecha "no desde la Fe sino para la Fe"; Besapiés de interminables colas para dejarle a nuestro Cristo un beso, una oración, una petición...; Traslado del Señor a su Paso, para dejar de ser algo nuestro y entregarse más a Sevilla y por fin el Lunes Santo. Todo un camino que nos ha ido llevando a esa inenarrable mañana de Lunes Santo en San Andrés. En el recuerdo de algunos quedaba y en la memoria de otros no existía, pero seguro que esta mañana ha servido para refrescar memorias y para enganchar corazones.

Allí estuvimos todos, todos los que teníamos que estar, porque los que no pudieron ir estuvieron también en el recuerdo. Hermandades, Personalidades, Autoridades, Consejo, el Sr. Arzobispo,... Y, como siempre, la Asociación Juvenil Algazara y el Centro de la Tercera Edad, ambos de la Alameda de Hércules; claros exponentes de que nuestra Hermandad está con quienes tiene que estar, con los que más la necesitan.

La mañana estaba llena de luz, de una luz clara, limpia, sevillana y natural que presagiaba la belleza de la tarde. Como así fue. Al llegar la tarde, cuando se acercaba el "tiempo" de la Hermandad de Santa Marta, la luz de la mañana estaba en nosotros y se notaba en el aire que nos sentimos orgullosos de nuestra Hermandad, orgullo sano que nos impulsa a trabajar por ella, por una Hermandad abierta y comprometida con su tiempo.

Estamos en San Andrés y estamos con un gran compromiso cumplido: la Fundación Santa Marta está legal y oficialmente constituida. Y además con una primera acción formativa en marcha, ayudando a quince mujeres inmigrantes a formarse y a encontrar un puesto de trabajo. ¡Qué más se puede pedir! ¡Qué más necesitamos!.

Cuando se abrieron las puertas de San Andrés y se dejaron oír voces blancas de monaguillos cantando, un aire puro y fresco inundó la plaza, el mismo aire que nos acompañó durante la Estación de Penitencia. Esa Estación de Penitencia que deja a toda Sevilla sin habla porque cuando pasa la Hermandad de Santa Marta se siente el orgullo de sus hermanos.

Ahora, más que nunca, nos sentimos orgullosos de nuestra Hermandad por haber hecho posible la realidad de San Andrés, por la creación de la Fundación Santa Marta, por ser una Hermandad abierta y comprometida. Orgullo de ser cristiano y serlo en el seno de la Hermandad de Santa Marta que, por calle Cuna, traslada a Cristo al sepulcro que en Sevilla no existe porque nuestro Cristo no está muerto, tan solo duerme.

Estación de Penitencia a la Catedral (*)

ANTONIO GARNICA SILVA

La Hermandad del Santísimo Cristo de la Caridad, Nuestra Señora de las Penas y Santa Marta está en esos momentos haciendo su estación de penitencia dentro de la catedral. Después de diez largos años de espera ha vuelto a salir de nuevo de la restaurada Parroquia de San Andrés.

Por esta razón hay este año en los corazones de todos los hermanos de Santa Marta profundos sentimientos de alegría al haber podido recuperar su sede de siempre en San Andrés.

También hay sentimientos de gratitud fraternal a la Hermandad de la Sagrada Lanzada, que desde el primer año la acogió con ejemplar cariño en el templo de San Martín. Durante estos diez años de ausencia de San Andrés se han establecido lazos entre las dos hermandades que jamás se podrán olvidar.

Es bien sabido que los hermanos y las hermanas de Santa Marta que forman el cortejo quieren aprovechar estos minutos en que la cofradía se aparta del bullicio y ruido de la calle para hacer una meditación íntima y sincera con total silencio y recogimiento. La Hermandad invita y ruega a todos los que en estos momentos están dentro de la catedral a que se unan a su silencio y a su oración.

Nuestro paso representa el traslado del cuerpo muerto de Cristo, el Cristo de la Caridad, al sepulcro. Es una bellísima imagen, portada por José de Arimatea y Nicodemo, a la que acompañan la Santísima Virgen de las Penas, Santa Marta, San Juan Evangelista, Santa María Magdalena y las otras dos Marías. Una impresionante escena que nos presenta a lo vivo el misterio de la muerte de Cristo.

En el Credo decimos unas tremendas palabras: 'descendió a los infiernos', a las que no les prestamos debida atención. Con ello confiesa la Iglesia que Cristo entró verdaderamente en el reino de la muerte, se hizo hermano nuestro hasta la prueba final de la muerte, compartió en todo la dureza de la condición humana. Es lo que vemos representado en nuestro único paso de misterio.

Santísimo Cristo de la Caridad, al contemplarte muerto camino del sepulcro, te queremos pedir una gran gracia, posiblemente la gracia que más necesitamos. Que nos ayudes a entender en lo posible el misterio de la muerte, del dolor y del fracaso. Vivimos en una sociedad nueva y rica donde lo importante es triunfar, tener dinero, ser conocido, salir en los medios de comunicación. Y todo esto hace particularmente difícil, más difícil que en tiempos pasados, encontrar un sentido al dolor, a la muerte y al fracaso, que siguen siendo compañeros inseparables de la condición humana.

No podemos entender el sentido de estas palabras duras: muerte, dolor, fracaso más que cerca de ti, contemplándote en tu camino al sepulcro, viendo las cosas desde el otro lado de la vida, desde la cara oculta de la fe. Porque la fe no es decir de corrida el Credo, ni incluso participar en nuestro rito cofrade de la protestación de la fe. La fe es acercarnos a ti, muerto en la cruz, camino del sepulcro, como están junto a ti tu Madre, Santa Marta, los que portan tu cuerpo, los que acompañan el cortejo de nuestro paso, y pedirte que nos hagas entender las cosas que no somos capaces de entender. Pedirte que tú y sólo tú nos enseñes a descifrar el sentido oculto y difícil de la muerte, del dolor y del fracaso.

En una palabra, Señor muerto de la Caridad, Cristo nuestro hermano, danos la gracia profunda de la fe y de la esperanza, para que seamos capaces de entender que la muerte es el camino de la resurrección. Necesitamos esta enseñanza tuya, que sólo tú puedes darnos, para encontrar el sentido de la vida, para entender el sentido de las cosas. Para que nos ilumine de verdad la luz de tu Santa Resurrección.

Tenemos, como siempre, muchas cosas puntuales que pedirte. Algunas de ellas son particulares nuestras, que sólo conocemos tú y yo. Ese dolor. Esa enfermedad. Ese problema de convivencia. Ese enfrentamiento. Esa necesidad. Tú conoces lo que tenemos en estos momentos dentro de nuestro corazón. Echanos, Señor, una mano, que nos hace tanta falta.

Hay otras intenciones más generales, que también queremos poner esta tarde del Lunes Santo ante tu bello cuerpo muerto, por la intercesión de la Señora y Madre de las Penas. La primera de ellas es que siga siendo verdad que 'nos urge la caridad de Cristo', como dice el lema de la Hermandad. La hemos querido concretar en algo real y tangible como es la Fundación Santa Marta, como una obra cor-

Sigue en la página siguiente...

(*) Oración efectuada al paso de la Cofradía de Santa Marta por la Catedral, el Lunes Santo 9 de abril de 2001

...Viene de la página anterior

porativa. Te pedimos que sintamos la Fundación Santa Marta como obra y responsabilidad de todos. Es hora de que seamos capaces de comprometernos juntos y colectivamente a hacer cosas importantes por el bien de los que sufren. Comprométenos de verdad con nuestra Fundación.

Otra intención importante que presentamos delante de ti son nuestras mujeres. Junto a ti en el paso van tres hombres y cinco mujeres, toda una señal y todo un compromiso. Y un año más, y ya van... un importante grupo de mujeres participan en el cortejo desde dentro, de una manera absolutamente ejemplar. Esto es una bendición de Dios, particularmente en unos tiempos en que se abusa tanto de la mujer. La mujer que se usa muchas veces como reclamo para lo que sea y después se desecha. La mujer que muchas veces no sabe cómo salir de las esclavitudes a las que la sociedad actual las condena. Señor Jesús, Señora de las Penas, Santa Marta, gracias por nuestras mujeres.

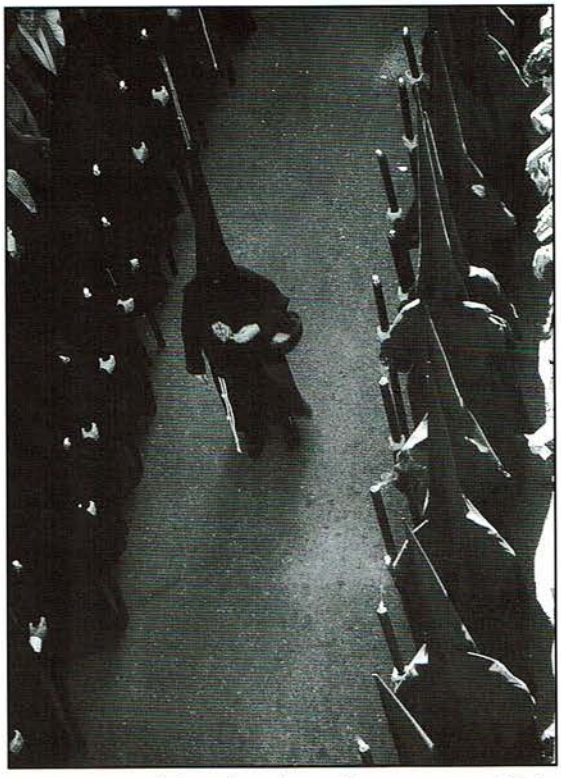


Foto: José María Gutiérrez Guillen

Nos acordamos también de nuestros hermanos y hermanas del sacrificado gremio de la hostelería, para los cuales la Hermandad es un importantísimo punto de referencia. Muchos hermanos y muchas hermanas de este gremio, que tienen como patrona a Santa Marta, la amiga del Señor, participan esta tarde del Lunes Santo en nuestro cortejo procesional. Este Lunes Santo es un día de gracia para ellos, porque con frecuencia el domingo y el día de fiesta son los días en que tienen más dificultad por su trabajo de acercarse a la Iglesia, pero aquí están, en el cortejo penitencial, o han estado esta mañana en San Andrés, y están esta tarde por la calle para unirse a su Hermandad, diciéndote con su presencia, Cristo de la Caridad, que se sienten siempre muy cerca de ti y saben que tú estás muy cerca de ellos.

Una de las últimas víctimas del terrorismo ha sido precisamente un miembro del gremio de la hostelería

Te pedimos por la paz de España, que sigue siendo amenazada por el flagelo del terrorismo. Una de sus últimas víctimas ha sido precisamente un miembro del gremio de la hostelería, un trabajador de los nuestros. Te pedimos por la paz. Señor, danos la paz. La paz que es señal de tu presencia. Toca los corazones de los verdugos, hazles entender que tú dijiste y sigues diciendo No matarás. Señor, te lo pedimos, te lo rogamos, insistimos, no nos cansamos de pedirte que nos abras caminos y horizontes de paz.

Tenemos muchas cosas más que pedirte y que decirte. Te pedimos por Sevilla, por la gracia de la Semana Santa, en la que nuestra ciudad se convierte como una iglesia abierta, como una comunidad de hermanos. Ayúdanos a construir una Sevilla ejemplar, fraternal, amiga, compasiva, alegre, generosa. Aumenta la hermandad entre las hermandades de Sevilla. Haznos capaces de construir una Iglesia servicial y fraternal, que sea como una señal levantada en este nuevo siglo donde manda con tanta fuerza el poder del dinero y el materialismo.

Te pedimos, por último, que la gracia y la luz del Lunes Santo, de este Lunes Santo, nos ilumine a lo largo de todos y cada uno de los días del año. Señora de las Penas, Santa Marta, santos varones y santas mujeres, tan cerca de nosotros en esta tarde sagrada, ayudadnos a acompañar con fe y esperanza a Cristo muerto, camino del sepulcro, para que podamos de entender de alguna manera por qué él quiso descender al infierno, a la muerte, como nosotros.

ENTREVISTA / **CARLOS HERRERA**, PREGONERO



La tarde del Pregón, ante el Cristo de la Caridad

Foto: María del Amor Mora

"Con Santa Marta da la impresión que hay más Dios en el pan"

JAVIER MÁRQUEZ

Con el bigote recién afeitado, pero manteniendo esa pinta de caballero inglés del siglo veintiuno, Carlos Herrera aún degusta las mieles del éxito de su pregón. Se mueve en Sevilla a sus anchas, y resuelve sus compromisos paseando por la ciudad y recalando en determinadas zonas con mucho sabor. La gente lo quiere y admira, y eso se nota. Él quiere a esta ciudad como si fuera suya. "A mi edad - nos dice- yo ya he emigrado bastante". Desparpajo, familiaridad y gran interlocutor. Así de sencillo es realizar una entrevista a Carlos Herrera...

P: Primera pregunta obvia. ¿Cómo ha vivido la Semana Santa el pregonero?

R: Yo tenía a gala vivir experiencias, siempre sabrosas, en la Semana Santa. Personales muy intensas debido a mis relaciones con el mundo de las hermandades, muy próxima, y a mi relación periodística con la Semana santa. Como pregonero, todo ha sido elevado a la enésima potencia y me ha permitido estar todavía más cerca de momentos inolvidables de la Semana Santa. Difícilmente volveré a pasar una Semana Santa como ésta.

P: ¿Cómo era posible que el pregonero estuviera en tres sitios a la vez?

R: Ha sido difícil, pero yo quería aprovecharlo todo. Quería estar en la salida de San Bernardo y llegar a tiempo a cuando se le hace la ofrenda de flores en la puerta de la Candelaria, y cuando el Cristo está revirando por Mateos

Sigue en la página siguiente...

CARLOS HERRERA

...Viene de la página anterior

Gago para llegar a Madre de Dios. Afortunadamente esta Semana Santa ha sido mucho más agradable para todos, por las dimensiones de la misma y me ha permitido, en la madrugá, por ejemplo, estar en Las Dueñas cuando pasaba el Señor de la Salud y llegar andando para ver entrar El Silencio en su templo y volver a colocarme para ver entrar la Esperanza de Triana en la campana. Ha sido milagroso, pero ha dado tiempo.

P: ¿Ha cambiado la vida de Carlos Herrera desde que en noviembre le dijeron que iba a pronunciar el pregón de la Semana Santa?

R: Es como si me hubieran dado la llave de la alcoba más íntima de Sevilla. Es decir, yo vivía cerca de Sevilla y entraba hasta la cocina. Es como si ahora me hubieran dado permiso para entrar en la alcoba de los sueños y pasara un rato en la alcoba de Sevilla.

P: ¿Cuántas veces le han felicitado por el pregón?

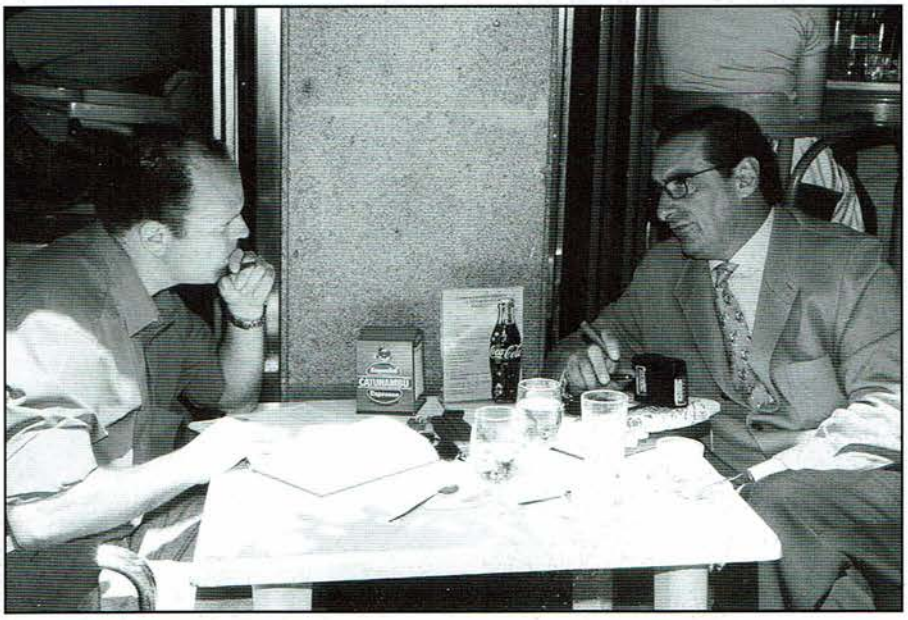
R: Muchas veces y todas conmovedoras. Hubo una que además fue muy divertida. En la Magdalena se me acerca un gorrilla, con un arete en el lóbulo, con un cigarrillo dudoso en la comisura y con ese cierto aspecto de desaliño que hace creer que su apego a lo mundano dista mucho de los valores que yo exponía en el pregón, y tras cuadrarse delante de mí, me dice: "Te voy a decir algo. El pregón me ha gustado hasta a mí". Eso además de ser indudablemente divertido y jocoso, es un agradable exponente para mí, que el pregón ha llegado a un número de personas variado y representativo de la ciudad.

> En la Magdalena se me acerca un gorrilla que me dice: "el pregón me ha gustado hasta a mí"

P: El día del pregón, Carlos Herrera visitó los templos y las imágenes en Besapiés y besamanos ¿Qué sintió cuando llegó a San Andrés y cuando entró en el templo?

R: En la plaza, el agrado que parecía que estaba llegando a mi casa y que me recibía mi familia después de una campaña victoriosa por las Galias. Cuando entré en el templo, la sobrecogedora imagen del Señor, con esa gravedad gestual que tiene todo lo que hace Santa Marta. Allí me encontré con gente muy querida. Primero el hermano mayor o con José Joaquín, que fue pregonero

Sigue en la página siguiente...



En un momento de la entrevista realizada por nuestro Director, Javier Márquez

Foto: María del Amor Mora

...Viene de la página anterior

(quizás el más joven que ha tenido en la historia) y que fueron muy cariñosos conmigo.

P: Cuando el pregonero cita a Santa Marta en el pregón, ¿lo hace de forma premeditada o la redacción del texto le lleva a introducirla de forma casual?

R: Santa Marta me tenía que surgir porque yo soy un hombre de Lunes Santo. Aparte del Martes Santo (que yo no lo conozco, o lo conozco muy mal), el Lunes Santo, de todos los días, es el que íntimamente prefiero. Santa Marta es fundamental en ese día bullicioso, día de barrios, de un día feliz, a la par que más tranquilo que el Domingo de Ramos. El Lunes Santo reúne muchas cosas: San Gonzalo en la calle, Santa Genoveva en la calle, el Beso de Judas.. tantas cosas.. pues Santa Marta pone el contrapeso del Lunes Santo, es decir, como si hubiera más Dios en el pan, en su merienda. Esa gravedad de Santa Marta a mí me impresiona mucho, y yo la quería llevar a mi pregón, de ahí que dijera que a Dios le da la sombra de un ciprés...en Santa Marta.

yo quería llevar a Santa Marta a mi pregón, de ahí que dijera que a Dios le da la sombra de un ciprés... en Santa Marta

P: ¿Dónde ha visto Santa Marta esta Semana santa ?

R: La salida, que era prácticamente imposible. Yo no había visto nunca la salida de Santa Marta, pero me acerqué y desde una esquina lejana pude ver la salida. Y luego en la carrera oficial, primero la vi en la Campana y luego me fui a la Plaza para poder verla en los palcos.

P: Cuando ha pasado la Semana santa, ¿Qué le queda al pregonero de todo esto?

R: El pregonero cree que lo vivido se ha soñado, que ha sido una nube de algodón que ha volado rápido y que ha cruzado como una ola azul el mar de los sueños. Yo tengo la sensación de no haber estado en el Maestranza, porque soy incapaz de acordarme de detalles, era demasiado soñado lo que yo estaba viviendo. Y luego me queda el sabor de una Semana Santa irrepetible, que desgraciadamente para mí, no se va a repetir en los mismos términos. A pesar de que yo me he ofrecido al Consejo de Cofradías para volver a darlo el año que viene, creo que no van a considerar oportuno el ofrecimiento.

P: Después de dar el pregón de Semana Santa, ¿qué le queda a Carlos Herrera?

R: Nada. Lo mejor que puede hacer un pregonero después de Semana santa es retirarse.

P: ¿Le da miedo que llegue la Semana Santa del año que viene?

R: No. Miraré con una insana envidia al nuevo pregonero, una envidia corrosiva. Y estoy deseando de que llegue. Es verdad que el que ha sido pregonero de Sevilla lo es para siempre, y si, además, tu pregón ha dejado un buen sabor en la base sólida de Sevilla... qué duda cabe que ya nunca nada es igual.

P: ¿Quitaría muchas cosas si volviera a hacer el pregón?

R: Añadiría. Añadiría momentos singularmente emocionantes. No quitaría nada de lo dicho, pero sí que no haría una cosa que hice y en la que creo que me equivoqué, que fue quitar diez minutos del pregón porque tenía miedo de que fuera largo. Lamento mucho haberme quitado a mí mismo esos diez minutos de felicidad por temor a ser cansino o pesado. Creo que el pregón hubiera admitido diez minutos más. Pero bueno, lo hecho, hecho está.

P: ¿Le han repetido muchas veces eso de "a la Gloria"?

R: Ha sido una frase que se ha extendido generosamente por Sevilla, especialmente en algunas voces de capataces, cosa que yo he agradecido mucho. He escuchado a algunos capataces llamar a hombres de abajo, llamando a los costaleros a la Gloria. "A la Gloria, costaleros, a la Gloria". Eso sí es una satisfacción porque cuando una frase la utilizan los demás, deja de ser tuya y es la mejor garantía de que al ser de todos, tu iniciativa ha tenido un éxito singular.

Fue especialmente conmovedor, la mañana del Jueves Santo, fui a ver a la Macarena y uno de los armaos de guardia en el paso del Señor de la

Sigue en la página siguiente...

CARLOS HERRERA

CARLOS HERRERA

...Viene de la página anterior

Fotos:: María del Amor Mora

Sentencia, cuando yo entré, por lo bajo, sin descomponer su figura, me dijo: "A la gloria, pregonero, a la gloria". Creí estar soñando porque no era verdad.

P: ¿Cómo vivirá Carlos Herrera la cuaresma del año que viene si está en Madrid?

R: ¿Yo? ¿En Madrid? ¿Quién te ha dicho eso?

P: Se deduce. Es posible...

R: El año que viene, si yo hago un programa nacional, cosa que parece previsible, ocurrirá que lo haré como lo hice en Radio Nacional de España. Yo hago mi trabajo desde Sevilla, para toda la nación. Otra cosa es que un día a la semana te vayas a Madrid porque es reconfortante y muy agradable, porque comes muy bien y te enteras de chismes, pero yo tengo una edad muy mala para determinadas alegrías de exilio o de inmigración. Yo ya he emigrado todo lo que tenía que emigrar en mi vida. Llevo un año en América, y el año próximo, de no estar en América, estaré en Sevilla.

P: ¿Tiene ahora el pregonero una mayor obligación con la Semana santa y el mundo de las cofradías?

R: Indudablemente, el pregonero no puede renunciar a lo que ha sido, vocero, ni a la "doctrina" que has emitido desde un atril. No es ningún esfuerzo personal seguir amando eso que te ha llevado a donde te ha llevado, que es al atril del Maestranza. Pienso seguir fiel a la Semana Santa, que si el año que viene, además, se mantiene en las proporciones de cantidad y calidad de este año, será que el siglo veintiuno ha empezado (disculpe la inmodestia) como pedía en el pregón que empezara: Redimensionando las cosas y volviendo a su orden lógico. SM

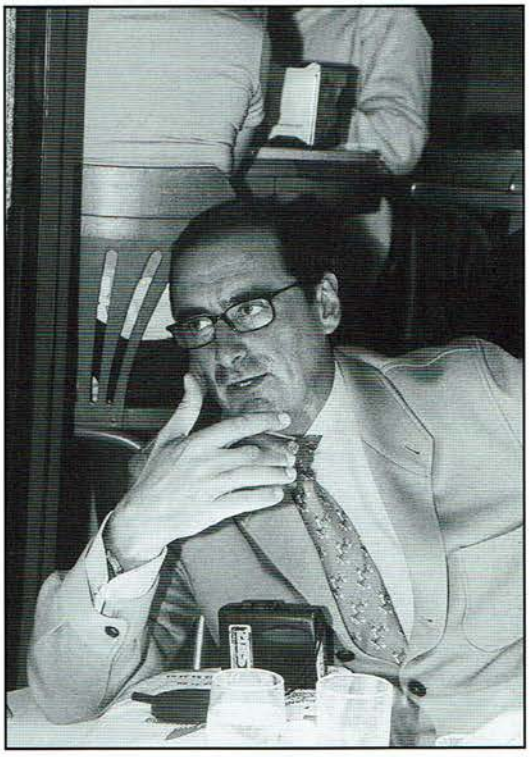
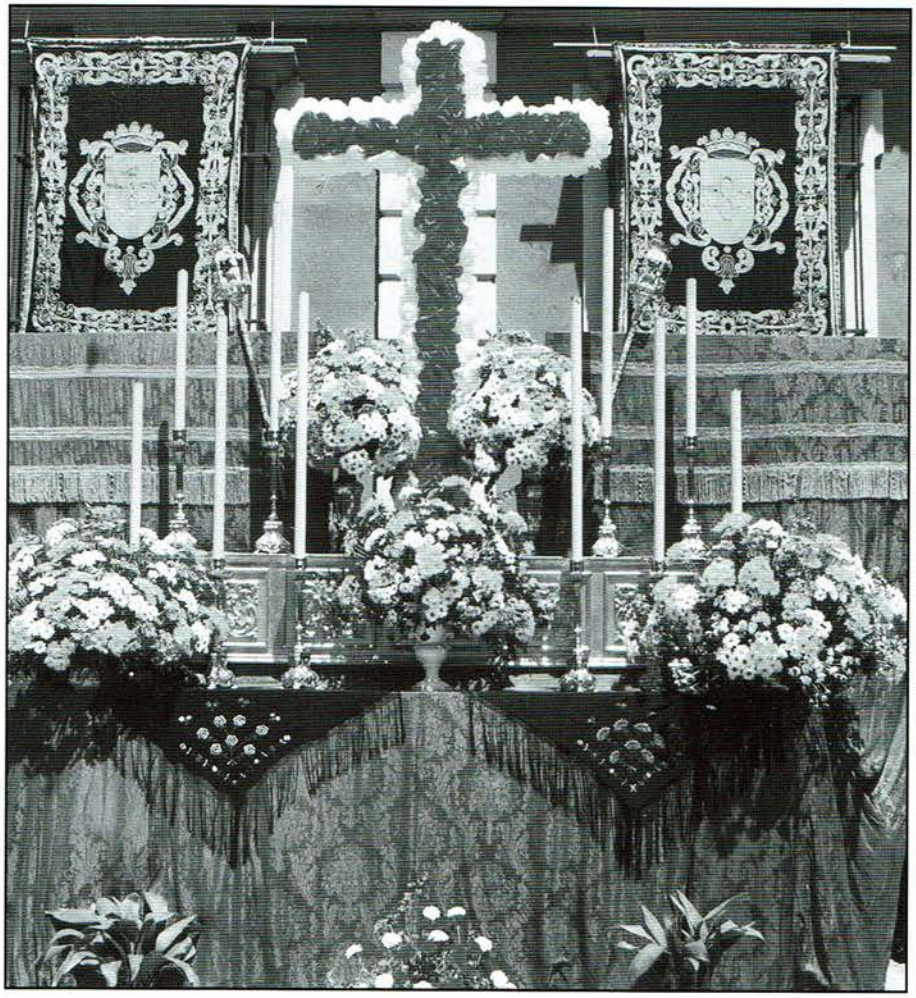




Foto: Joaquín Rodríguez



CRUZ DE MAYO Y TÓMBOLA PRO-CAPILLA 25 y 26 de Mayo

Bar- Ambigú
Se celebrarán actuaciones musicales
Gran Tómbola, grandes premios,
te esperamos
Acude,
la hermandad necesita tu ayuda

CRUZ DE MAYO Y TÓMBOLA PRO-CAPILLA 25 y 26 de Mayo

NOS DISPONEMOS DE NUEVO A CELEBRAR UNA CRUZ DE MAYO

Como en años pasados, vamos a realizar la cruz de mayo y la tómbola, a fin de recaudar fondos para cubrir las necesidades que en estos momentos tiene la hermandad, para ello:

PEDIMOS VUESTRA COLABORACIÓN Y OS SOLICITAMOS REGALOS PARA LA TÓMBOLA

La colaboración puede ser aportando regalos personalmente, o efectuando alguna gestión en empresas, comercios, organismos o instituciones que nos puedan ofrecer obsequios de cualquier índole.

PEDIMOS VUESTRA COLABORACIÓN Y OS SOLICITAMOS AYUDA PARA EL MONTAJE

La ayuda que necesitamos es mano de obra. Mano de obra para la organización, para el montaje, para la venta de papeletas de la tómbola, para el bar, en fin, para todo el trabajo que conlleva la cruz de mayo y la tómbola.

Y SOBRETODO, NECESITAMOS DE VUESTRA PRESENCIA

Necesitamos de vuestra presencia junto con la de vuestra familia y amigos, porque sin ella, nada de lo que nos proponemos realizar tendría sentido.
Esperamos poder pasar juntos momentos agradables, disfrutando de un buen ambiente de fiesta y hermandad

Si estás dispuesto a colaborar, puedes ponerte en contacto con la hermandad:

llamando al teléfono 954384015
correo electrónico: stamarta@arrakis.es
personándote en la Casa de Hermandad

CRUZ DE MAYO



El grupo de alumnas con el profesor en las cocinas del Restaurante San Marco, donde se imparten las clases.

Foto: Quique Gómez

FUNDACIÓN SANTA MARTA

En busca de un nuevo horizonte

Quince mujeres inmigrantes participan en el curso de cocina desarrollado por la Fundación Santa Marta

IGNACIO GONZÁLEZ

María llevaba una vida absolutamente normal en Colombia. Su formación como educadora ambiental le permitía tener un trabajo digno, suficiente para llevar a casa los ingresos que complementaban el sueldo de su marido, un miembro de la secreta que la policía de Manizales tenía destinado en los juzgados de la ciudad. Un pequeño negocio familiar en la localidad, su trabajo voluntario como educadora en comunidades indígenas y la atención a su hijo de cuatro años acaparaba todo su tiempo. Podían simbolizar la familia de clase media de la Colombia de comienzos de siglo, en la que ambos trabajan, llevan a su hijo a un colegio, tienen ingresos aceptables y pagan religiosamente sus "impuestos" a la guerrilla y a los paramilitares para evitar que sus familiares aparezcan acribillados a balazos a orillas de cualquier carretera de la selva.

La cosa se empezó a poner fea cuando ambos bandos comenzaron a elevar las cantidades exigidas –llegaron a pagar hasta 2 millones de pesos colombianos, el equivalente a unas 600.000 pesetas, una cantidad

Sigue en la página siguiente...

...Viene de la página anterior

Foto: Quique Gómez

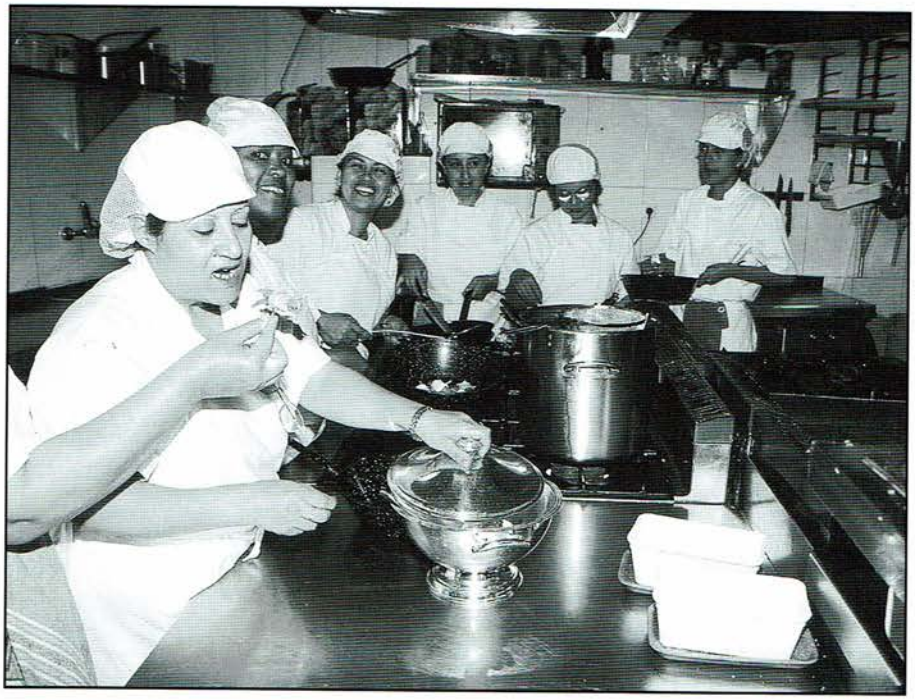
impensable para cualquier familia de clase media del país- a cambio de un poco de paz y tranquilidad. Ni ella ni su marido tenían relación alguna con la política, pero el comprometido trabajo de él en el sórdido ambiente de los juzgados de una ciudad de provincias en mitad del país comenzó a crearles problemas.

"Empiezan por amenazar a los familiares menos cercanos, los van eliminando hasta que llegan a tu marido, a tu hijo y, al final, vienen a por ti" contaba María con la asombrosa tranquilidad que da la cotidianeidad de unos hechos que en su país están a la orden del día. Ahora, la vivaracha y habladora mujer cuyo verdadero nombre quiso que ocultásemos por temor a que este texto pudiera llegar a manos de aquellos que la obligaron, junto con su familia, a salir de su país, es solicitante de asilo en España. Y una de las más entusiastas alumnas del curso de pinche de cocina que la Delegación de la Mujer del Ayuntamiento de Sevilla, en colaboración con la Fundación Santa Marta y la Asociación de Mujeres "Grupo Diversidad", ha organizado para integrar en el mercado laboral a quince mujeres inmigrantes y que comenzó el pasado 26 de marzo.

> "Ahora con este curso, lo haré de forma profesional y quizá encuentre un trabajo"

"Yo empecé a trastear con los cacharros de la cocina a los ocho años" recuerda la sonriente María, "pero ahora, con este curso, lo haré de forma profesional y quizá encuentre un trabajo que me ayude a permanecer en España. Quiero que mi hijo crezca aquí, para evitar que sufra y sepa lo que es vivir en libertad". Ese es, precisamente, uno de los objetivos básicos del curso. "Perseguimos el objetivo fundamental de la integración laboral de las alumnas. El curso no se habría plan-

Sigue en la página siguiente...



FUNDACIÓN SANTA MARTA

...Viene de la página anterior



Foto: Quique Gómez

rápidamente", manifiesta satisfecho.

El programa docente del curso, impartido en la cocina del restaurante de la cadena San Marco de la calle Santo Domingo de la Calzada gracias a la generosa colaboración de su dueño, Angelo Ramaccioti, está compuesto por 280 horas de formación, divididas en 200 dedicadas a la cocina propiamente dicha y 80 a la "formación transversal", una educación específica destinada a ofrecer la información necesaria para desarrollarse en una sociedad muy distinta a la de sus orígenes.

teado si no estuviéramos seguros de que existe una demanda laboral importante de este tipo de personal" asegura Diego Naranjo, de la Fundación Santa Marta.

Para ello se ha contado con la opinión y el apoyo de la Asociación empresarial de hostelería, que, encabezada por Juan Robles, acogió de buen grado la iniciativa y facilitó los contactos necesarios para poner el curso en marcha. José Antonio Vaquerizo, profesor de FP de Hostelería en el Instituto de Heliópolis, forma parte de esta asociación. Su experiencia docente y su interés por desarrollar una interesante labor social lo convirtieron de inmediato en el candidato ideal para impartir el curso. "Son unas alumnas muy aplicadas y llama la atención el entusiasmo con el que se dedican a la cocina. La mayoría partieron de cero pero el interés que demuestran hace que estén aprendiendo muy

La mayoría de ellas vienen de países donde la emancipación de la mujer está aún muy lejos

Entre las materias que imparte María José Cuder, trabajadora social del "Grupo Diversidad", se encuentran nociones básicas de sociedad y cultura (conocimientos generales acerca del ámbito en el que ahora viven y se desarrollan), habilidades sociales u orientación laboral, dedicada a ofrecerles los conocimientos necesarios para integrarse en el mundo del trabajo en nuestro país.

En todas las materias, además, se incluyen lo que los técnicos denominan "perspectivas de género", una orientación dedicada a borrar las huellas que las diferencias de sexo en sus países de origen han dejado

Sigue en la página siguiente...

...Viene de la página anterior

en la mayoría de ellas. "Queremos que se den cuenta que, como mujeres, pueden tener el mismo porvenir que los hombres. Es ahora cuando están empezando a tomar conciencia de su verdadera condición de mujer" relata Luisa María Palacios, miembro de la Asociación de Mujeres "Grupo Diversidad". "Hay que tener en cuenta, además, que la mayoría de ellas vienen de países donde la emancipación de la mujer aún está muy lejos y donde han llevado una vida absolutamente sometidas a los dictámenes de sus padres, maridos o hijos. Queremos que aprendan que aquí las cosas, afortunadamente, funcionan de otra manera".

Mientras José Antonio Vaquerizo explica en voz alta las operaciones que va realizando con los ingredientes que tiene entre manos, las quince alumnas, perfectamente uniformadas de cabeza a pies, se arremolinan aplicadamente alrededor de la gran mesa metálica sobre la que aprenden a rebozar, freír, racionar, cortar, cocer, pelar o gratinar todo tipo de alimentos. Las horas de clase dedicadas a la cocina están diseñadas para que,

> Son alumnas muy aplicadas y llama la atención el entusiamo con el que se dedican a la cocina

Sigue en la página siguiente...

FUNDACIÓN SANTA MARTA

¿dónde está Dagestán?

IGNACIO GONZÁLEZ

Esta es la inevitable pregunta a la que, resignada, Messedov contesta cada vez que da explicaciones sobre sus orígenes. Es una de las alumnas del curso de pinche de cocina y su historia es, desgraciadamente, la de muchos de sus compatriotas. La república de Dagestán, integrante de la actual Federación Rusa, es una bella región a orillas del mar Caspio. Y hace frontera con la otrora rebelde república de Chechenia. "Esa sí es conocida", dice la joven Messedov con tristeza. Ella, su hermana y una sobrina tuvieron que huir de su ciudad hace un año y medio, poco tiempo después de estallar la irresoluta guerra de Chechenia. "Siempre había problemas y tuvimos miedo de que la guerra se extendiera por toda la zona" relata en un precario pero entusiasta castellano. En Barcelona, primero y después en Sevilla ha trabajado casi de todo, en el campo, cuidando ancianos, de asistenta. Ahora, gracias al curso, espera poder encontrar un trabajo mejor que le permita vivir dignamente y ahorrar para volver algún día a su país

Quince alumnas, quince mujeres, quince historias de desarraigo, huída, penurias y limosnas que ahora comienzan a rescribirse para iniciar un nuevo capítulo en sus vidas. Sus diversas nacionalidades convierten la cocina donde reciben las clases en una auténtica torre de babel en la que a veces es difícil hacerse entender. Nueve colombianas, una ecuatoriana, una rusa, una armenia, una guineana y dos marroquíes. "Todas han demostrado un interés enorme por las clases y tienen un gran sentido de la responsabilidad. Saben que tienen delante una oportunidad única, y están dispuestas a aprovecharla", asegura José Antonio Vaquerizo, el profesor. Para muestra, baste un botón. Al llegar la pasada Semana Santa algunas llegaron a enfadarse porque tenían que tomar vacaciones, "no querían descansar. Querían seguir aprendiendo más y más", recuerda José Antonio.

...Viene de la página anterior

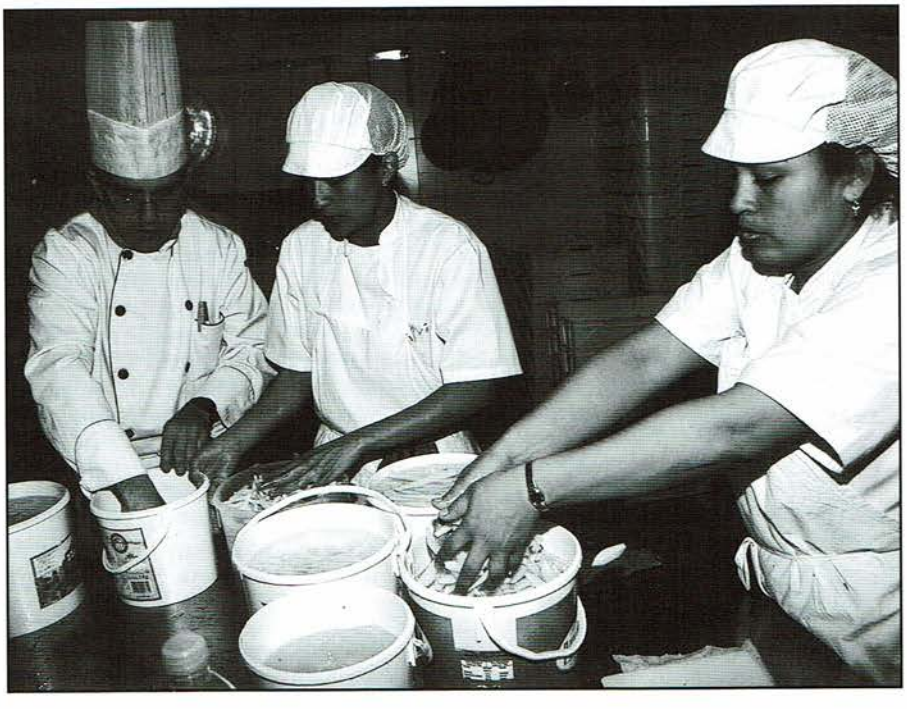
Foto: Quique Gómez

al finalizar el curso, obtengan un diploma intermedio entre pinche de cocina y ayudante. "Actualmente existe demanda de este tipo de trabajo, y su función en la cocina de cualquier restaurante es muy importante", asegura José Antonio.

Aunque el curso parte de la enseñanza de un tipo de cocina internacional, las alumnas también están aprendiendo las nociones básicas de la cocina andaluza y la utilización de las materias primas de la dieta mediterránea. Y es que preparar unos boquerones en vinagre, una ensalada de remolachas o unas frituras de coliflor tiene sus secretos. Dentro de la cocina las tareas están, además, perfectamente divididas para que todas las alumnas pasen, en turnos rotatorios, por todos los puestos, desde el de recepción de pedidos y organización de la despensa, hasta la limpieza diaria de todos los elementos utilizados.

Con un presupuesto de más de tres millones y medio de pesetas, será subvencionado con fondos sociales europeos

El curso, con un presupuesto de algo más de tres millones y medio de pesetas, cuenta con el apoyo de instituciones, además de las mencionadas, como el Fondo Social europeo, la Sociedad Sevilla Siglo XXI de la Diputación o el Área de Economía y Empleo del Ayuntamiento de Sevilla. "La Fundación Santa Marta está muy interesada en organizar cursos que realmente tengan una utilidad específica, y, cuanto más trabajamos en esta línea, más descubrimos la cantidad de actuaciones que, desde nuestras posibilidades podemos poner en marcha", asegura Diego Naranjo. Ahora, en cartera aguardan proyectos de cursos de formación específica o de autoempleo destinados a colectivos sociales como presos o mujeres de la Alameda de Hércules, donde la hermandad lleva ya varios años trabajando en materia social. SM



FUNDACIÓN SANTA MARTA

UNO DE LOS NUESTROS

ENTREVISTA / **LUIS LÓPEZ BENNET**

"No me gustaría llegar a ser Hermano Mayor"

JAVIER MÁRQUEZ

Luis López es una persona tímida, silenciosa y discreta, pero es un hermano de Santa Marta activo(desde el año 74) preocupado y trabajador. Hermano, además, de la Amargura y miembro de junta de gobierno de nuestra hermandad durante más de diez años, ha pasado ya por diferentes cargos. Ahora, damos fe de ello, se ha sometido a nuestras preguntas superando un difícil trago. No se han hecho para él los medios de comunicación.

P: ¿Te identifica la gente con un Hermano de Santa Marta?

R: No lo sé. Los conocidos sí me identifican, pero los que no me conocen no sé si lo hacen. Supongo que sí porque estoy mucho tiempo en la Hermandad. Los amigos saben que soy hermano y me satisface que alguien que me conozca lo haga como hermano de Santa Marta.

P: ¿Ha cambiado la hermandad mucho desde que entraste en ella?

R: Sí. Interna y externamente. La cofradía no tiene nada que ver entre lo que era en el año 74 y lo que es ahora. Como dato curioso, en el 74 los cirios de la cofradía eran blancos y los ángeles del paso portaban botafumeiros con bombillitas coloradas dentro. Internamente también ha cambiado. Yo no conocía a nadie. Era ajena para mí y ahora todo el mundo me conoce. Mi punto de vista individual ha variado. Aunque es la misma hermandad el hecho de conocer a todo el mundo te hace verlo distinto.

P: ¿Crees que Santa Marta está de moda?

R: Sí. Lamentablemente. Creo que mucha gente puede venir porque está de moda, porque es cómoda, es de negro y está poco tiempo en la calle. Eso es lamentable que ocurra. Yo no soy nadie para juzgarlo pero tampoco podemos quedarnos al margen de algo que por desgracia ocurre.

> Cuando salíamos con 350 nazarenos de San Andrés, la nave central quedaba libre, las parejas caminaban separadas, vistosas...

P: ¿Crees que la Hermandad se ha sobredimensionado?

R: Creo que hay demasiados nazarenos. La cofradía, cuando salíamos con 350 nazarenos de San Andrés, quedaba perfectamente formada, las parejas caminaban separadas, vistosas y ahora eso falta un poco. Cuando estábamos en San Andrés, la nave central quedaba libre y era maravilloso. Yo lo echo de menos. La cofradía entraba y salía perfectamente formada y ahora, con más del doble de nazarenos no se pueden permitir concesiones a la estética. También es bueno que haya más hermanos, pero estéticamente no lo es.

P: ¿Quitarías o pondrías algo a la hermandad?

R: Quitaría lo que no es correcto que se quite: La mitad de los nazarenos que lleva. No le pondría nada. La cofradía es muy completa.

P: ¿Ha habido algún momento que te haya marcado como hermano de Santa Marta?

R: El cierre de San Andrés y el traslado a otro sitio, donde no sabíamos cómo íbamos a ser recibidos, cómo nos iban a tratar y cuánto tiempo estaríamos allí. Por el contrario, la lección más importante que he recibido en todos los años de hermano ha sido el trato de la hermandad de la Sagrada Lanzada dando ejemplo no sólo por las formas sino por la duración en años.

P: ¿Qué sensaciones tuviste cuando regresamos a San Andrés?

R Había sensaciones favorables y desfavorables. Las favorables superaban a las desfavorables. La principal era que san Andrés estaba terminada. Las desfavorables, sin duda, menos importante, fueron las características propias de la Iglesia que estábamos acostumbrados a ver y que habían dejado de existir. Algunas han desaparecido lamentablemente, como las antiguas dependencias de la hermandad y otras de menor importancia que

Sigue en la página siguiente...

UNO DE LOS NUESTROS

...Viene de la página anterior

han hecho que la fisonomía de la Iglesia cambiara bastante.

P:¿Qué cargo de la Junta de gobierno no ocuparías nunca?

R: El de Hermano Mayor.

P: ¿Y si la hermandad lo necesita?

R: Yo espero que nunca la hermandad se encuentre en la necesidad de acudir a mí para hermano mayor en ningún momento y tengo la certeza de que, afortunadamente, la hermandad nunca se va a ver en esa necesidad.

P: ¿Ha influido alguna persona concreta en tu vida de hermandad?

R: Una concreta no. Muchas han influido y de la mayoría guardo un grato recuerdo y es que, en general, de todas he aprendido algo.

P: ¿Por qué te hiciste hermano?

R: Por lo que menos me gusta hoy día, por vestirme de nazareno. Entré en Santa Marta porque estaba mi tío, y él me ofreció la oportunidad de vestirme de nazareno y mis padres me dieron permiso para salir.

P: ¿Es difícil montar un altar de insignia o un altar de quinario?

R: Cuando se llevan tantos años montando, difícil no resulta. Cada vez cuesta más trabajo porque con la edad nos volvemos más cómodos pero no porque entrañe una dificultad específica.

P: Siempre has sido una persona muy ligada a la juventud. ¿Es algo especial?

R: La juventud ha colaborado con la hermandad, sobre todo con la priostía y quizás por eso con los hermanos de la juventud he procurado siempre llevarme bien, y la respuesta de la juventud ha sido la mayoría de las veces bastante buena.

P: Por último, sabiendo que no te gusta vestirte de nazareno, ¿cuál es el día más grande para ti en el año de hermandad?

R: El Lunes Santo. El que no me guste vestirme de nazareno, no quiere decir que de paisano no disfrute de la cofradía y más que una estación de penitencia en el sentido literal, sea precisamente todo lo contrario. SM

LOS ACÓLITOS EN INTERNET

REDACCIÓN

No se crean que nuestros acólitos, por muy serios y repeinados que vayan en la cofradía, son jóvenes anclados en el pasado. Muy al contrario. Prueba de ello es la nueva página web dedicada a los "Acólitos de Santa Marta" que Julio Vera, acólito ceriferario por más señas, ha creado y desarrollado con la complacencia del grupo. No ha pasado desapercibida para los medios de comunicación y alguno de ellos se ha hecho eco de esta singular iniciativa.

Creada el 23 de marzo de este año, cuenta con un total de 542 visitas a finales de abril, muchas de ellas de fuera de nuestra ciudad. Su página principal cuenta con las siguientes opciones: Actos de la hermandad, El acólito, Galería de fotos, Fotos de acólitos, Libro de visitas y Otros enlaces. Además tiene artículos de opinión y el Pregón de Carlos Herrera. En su libro de visitas han quedado registradas numerosas felicitaciones procedentes de España: Zaragoza, Cuenca, Madrid... Calificativos como "hay que quitarse el sombrero ante esta página", "chapeau", "enhorabuena, "muy buena vuestra página web", "maravillosa página, señores acólitos", "gran página", "idea genial", "está pero que muy bien hecha", etc. se suceden en las notas que los internautas han ido dejando en sus visitas. Calificativos que se extienden también a la Estación de Penitencia: "os felicito por la lección que dais cada Lunes Santo", "ejemplar estación del Lunes Santo", etc.

En fin, que esperamos que la Junta de Gobierno tome nota y se decida a tener la página web oficial de la Hermandad, eso sí, con enlace a la de los acólitos. Para todos aquellos interesados en conocerla ahí va su dirección:

usuarios.tripod.es/acolitosantamarta/index/htm

NOTICIAS

Así fue la Cuaresma



El altar de quinario de este año.

Foto: María del Amor Mora

JAVIER GONZÁLEZ

Con el entrañable recuerdo de nuestra vuelta al templo parroquial de San Andrés aún reciente en la memoria, la hermandad se dispuso a celebrar el primer solemne Quinario al Santísimo Cristo de la Caridad en su sede canónica después de doce largos años los días 27,28 de Febrero y 1,2,3 de Marzo. Esta vez tuvimos el placer de contar con el Rvdo. P. Dº Eduardo Armenteros Cuartango, joven salesiano y cofrade sevillano que, de manera brillante, nos hizo reflexionar –entre otros aspectos— sobre el compromiso con los más necesitados y el cambio en nuestro estilo de vida al que nos llama el culto que los hermanos de Sta. Marta rendimos a nuestros sagrados titulares. Numerosos hermanas y hermanos acudieron día tras día al quinario y debemos destacar, en especial, a todos aquellos que lo hacían por primera vez con motivo de su juramento. De igual modo, la Función Principal de Instituto se desarrolló de manera solemnísima, como es habitual en nuestros cultos, siendo concelebrada por Dº Eduardo Armenteros y Dº Manuel Campillo, regente parroquial del templo. Al término de la misma tuvo el lugar el tradicional almuerzo de hermandad en el Hotel Inglaterra con la asistencia de más de cien personas.

El martes siguiente, día 6 de Marzo, a las 9:30 de la noche tuvo lugar el Viacrucis con el Stmo. Cristo de la Caridad cuyo recorrido estaba previsto que se hiciera, como era costumbre cuando la hermandad estaba en San Andrés, por el perímetro del templo (plaza Fernando de Herrera, Daoiz, plaza de S. Andrés, Angostillo, plaza Fernando de Herrera). Sin embargo, a última hora –y ante la inestabilidad del tiempo—se decidió que la procesión transcurriera por el interior del templo tras el rezo del viacrucis. Finalmente, la sagrada imagen del Señor de la Caridad quedó expuesta en besapiés a los hermanos presentes en nuestra capilla.

El sábado 31 el conocido periodista radiofónico Iñaki Gabilondo fue el encargado este año de llevar a cabo la Meditación ante el Stmo. Cristo de la Caridad, emotivo acto al que acudieron numerosos hermanos y devotos de nuestro sagrado Titular y que abarrotaban el templo desde muchos minutos antes de las 9:30. Con una sincera y bellísima "meditación para la fe" consiguió sobrecoger a todos los presentes y hacer que brillara con luz propia la que ha sido la primera meditación después del "exilio" y la primera de este nuevo siglo XXI. Al término de la misma la imagen del Señor de la Caridad quedó expuesta en Solemne besapiés esa noche y durante todo el día siguiente, domingo 1 de

Sigue en la página siguiente...

...Viene de la página anterior

Abril, acto que culminó con el hermoso epílogo del Rezo de las Cinco Llagas.

Los actos cuaresmales previos a Semana Santa terminaron el día 5 de Abril, Jueves de Pasión, con la Santa Misa de Juramento de Reglas para nuestros hermanos que cumplían catorce años y con el solemne traslado al paso del Señor de la Caridad, acto que trajo a la memoria recuerdos del "otro" San Andrés y que para otros muchos hermanos nuevos suponía una novedosa y emotiva estampa. SM



El acto de la iauguración presidido, de izquierda a derecha, por Juan Robles, Engelberto Salazar, Victoria Martínez Ocón y Luisa María Palacios. En primer plano, un grupo de alumnas.

Foto: María del Amor Mora

INAUGURADO UN CURSO DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE LA FUNDACIÓN SANTA MARTA

El pasado día 26 de marzo tuvo lugar en la sede de la Fundación (Casa de Hermandad) la inauguración del curso "Pinche de Cocina" para 15 mujeres inmigrantes, auspiciado por la Delegación de la Mujer del Ayuntamiento de Sevilla y desarrollado por la Asociación de Mujeres "Grupo Diversidad" y la Fundación de Santa Marta. Este curso se encuentra comprendido dentro del "Ciclo de Formación Activa de la Mujer" para las beneficiarias del Programa Operativo del Fondo Social Europeo, administrado por la Sociedad Sevilla Siglo XXI, de la Diputación, con la colaboración del Área de Economía y Empleo del ayuntamiento sevillano.

Al acto, presentado por **Laura Gómez**, Secretaria de la Fundación Santa Marta, asistieron la totalidad de las alumnas y del profesorado, así como otros invitados del Ayuntamiento, Diputación y diversas ONG. Fue presidido por **Victoria Martínez Ocón**, Consejala Delegada del Área de la Mujer, **Luisa María Palacios**, representante del Grupo Diversidad, **Engelberto Salazar**, presidente de la Fundación Santa Marta, y **Juan Robles**, Vicepresidente de la misma Fundación. En sus intervenciones hicieron patente el compromiso de los presentes para la integración social y laboral de las beneficiarias de esta iniciativa, destacando las palabras de Juan Robles, empresario del sector de hostelería: "hace falta mano de obra en la hostelería, y mano de obra preparada".

NOTICIAS

MEDITACIÓN DE **IÑAKI GABILONDO**

Con la esperanza de volver a casa

Una meditación hecha no desde la fe, sino para la fe



Iñaki Gabilondo con Engelberto Salazar, instantes después de su Meditación.

Foto: María del Amor Mora

ALFREDO GUARDIA

"Los Santos Varones están como yo, queriéndote más que creyéndote. ¿Tú eres quien nos iba salvar? Los entiendo, y por eso estoy aquí... Con mi duda... Aunque por lo menos ellos permanecen contigo... porque algunos te han negado, y otros te han entregado..." Así comenzaba Iñaki Gabilondo su meditación, y lo hacía ante una iglesia, S. Andrés, totalmente llena de fieles. Emotiva. Inolvidable. Sincera. Una reflexión en voz alta, sin texto escrito alguno. Una conversación íntima con Él, con todo tipo de preguntas y misterios. Con la esperanza de estar a "tres días de la Resurrección, de estar muy cerca de la Luz".

La meditación fue sincera, una meditación, como él dijo, para la fe, para "salir de la niebla, donde lo que parece no es y lo que es no lo parece". Sus palabras expresaban el deseo de escapar del mar de dudas que lo atesora. "Te di clamorosamente la espalda, dejando a un lado cuanto me enseñaron mis padres. Abracé la racionalidad que decía que los hombres creamos a Dios y que la fe era un invento de las dudas de aquellos". Comentaba Iñaki, como al principio, lo que para él era un "simple trozo de madera", le habría de esperar en un punto del espacio llamado Sevilla, y cómo poco a poco, se iría aproximando al Santísimo Cristo de la Caridad. Un camino lento hacia la fe.

No era la belleza de una ciudad en fechas de la Semana Santa, ni siquiera la música que oía en estas calles lo que le había atraído. Más bien se trataba de una "historia de vida y de muerte". Sensaciones que afloraban en su interior. Preguntas tras preguntas... El primer paso estaba dado... y no iba a ser fácil... "Tan pronto como me sentí moralmente empadronado en esta ciudad, supe que teníamos pendiente un viaje de encuentro"

En su meditación, no podía dejar de lado su relación íntima y desconcertante, como él mismo definía, con la rosa. Esa rosa que cada año aparece en el paso, junto al Señor, justo debajo de su mano. Esa última gota de sangre metafórica "que hizo el milagro que yo le pedí. Se fabricó entonces el cielo para los míos, tal y como imaginé". Esa rosa que hizo temblar sus cimientos de fe y que fue para él como una señal, como una llamada.

Palabras emotivas también para el pueblo de Sevilla, un pueblo, que oculta su corazón bajo los pasos. " Me habían dicho que ésta era la ciudad de la apariencia, pero lo más importante en ella es lo invisible".

Gabilondo, en esta reflexión en voz alta, Le pidió ayuda. Nunca antes estuvo tan cerca. "Quiero creer en ti para creer en el hombre y conmoverme con mi dolor". A pesar de las dudas que expresó en su meditación, reconoció estar más cerca de Él, y más si cabe al oír la "octava palabra", que según Iñaki, pronunció: "Madre, tengo miedo"

Pero si emotiva resultó la meditación, no menos lo fue el rezo en Euskera de una oración que oía a su madre cuando aún era un niño. "¿Será entendida por todos?.. Sí, estoy seguro..."

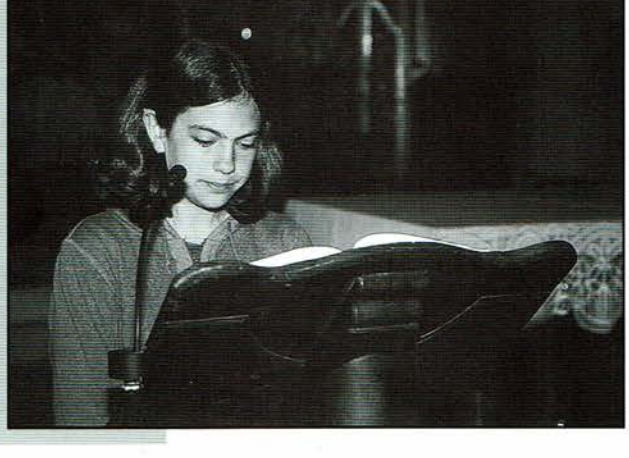
Una meditación en definitiva, sincera y abierta, sin esconder nada, mostrando a todos y a Él especialmente, sus dudas, pero al tiempo que expresaba su deseo de recuperar la fe perdida. La esperanza de volver a casa.

Las Hermandades del Lunes Santo, con la Asociación juvenil "Algazara"

Las hermandades del Lunes Santo decidieron que la labor social conjunta de Cuaresma se destinara, entre otras asociaciones, a la de "Algazara", compuesta por niños y jóvenes vecinos de la Alameda de Hércules, grupo con el que Santa Marta colabora habitualmente. El sábado de Pasión tuvimos la misa conjunta del Lunes Santo, esta vez celebrada en San Andrés, y donde tuvimos la alegria de contar con la presencia numerosa de los miembros de la asociación juvenil. Fueron precisamente los niños quienes tuvieron a su cargo las lecturas, moniciones, ofrendas y oración de los fieles. Después de la entrañable celebración, los asistentes pasaron a la casa de hermandad donde compartieron el desayuno.

Fotos: Quique Gómez





Necrológica

Nunca nos gustaría tener que disponer de esta sección, y menos cuando tenemos que dar cuenta del fallecimiento de un jovencísimo hermano, **Abel Colón Reyero**, al que un desgraciado accidente de tráfico arrebató de entre nosotros. El Santísimo Cristo de la Caridad lo tendrá, sin duda, en su seno. Y para la familia pedimos la luz y la fortaleza necesarias para soportar lo insoportable.

AGENDA

jueves 21 de junio: CONVIVENCIA HERMANDADES SACRAMENTALES

Por primera vez en su historia, la convivencia que periódicamente mantienen las Hermandades Sacramentales, tendrá lugar en la Parroquia de San Andrés, sede de la Real Hermandad Sacramental de Santa Marta. Los actos serán los siguientes:

8: 30 Misa presidida por N.H.el Rvdo.P. D. Manuel Campillo
9.00 Ponencia de nuestro Director Espiritual Dr. D. Luis Fernando Álvarez.

Pago de cuotas

Ponemos en tu conocimiento que si aún no has pagado la cuota del año 2001 la puedes realizar directamente en:

- **nuestra casa hermandad** de lunes a viernes en horario de 9 a 13 y de 19 a 22 horas
- **o bien ingresando** en cualquier sucursal del BCH en la cuenta nº:

0049 2707 13 2714012578

a nombre de la Hermandad de Santa Marta.

Te recordamos que no olvides indicar tu nombre y apellidos en el ingreso bancario y que la cuota del presenta año es de 4.500 pesetas.

AGENDA



Foto: José María Gutiérrez Guillén

MAYO

Cultos en honor de Nuestra Señora de las Penas

Solemne Triduo.
Días 17, 18, 19. a las 20.30 horas.
Iglesia de San Andrés.
Predica: N.H. el Rvdo. Padre Antonio Garnica Silva.

Solemne Función.
Domingo 20 de mayo, a las 13 horas.
Iglesia de San Martín.
Predica: N.H. el Rvdo. Padre Antonio Garnica Silva.

Entrega recuerdo conmemorativo Bodas de Plata a los hermanos y hermanas que han cumplido 25 años en la Hermandad.

JUNIO

Corpus Christi

Jueves 14. a las 8.30 de la mañana.
Participación en la Procesión con el Cuerpo de Cristo desde la Catedral, organizada por el Cabildo Metropolitano

Función al Santísimo Sacramento

Domingo 17 de junio.
Iglesia de San Andrés.

11 horas: Exposición Mayor, con turnos de vela y adoración.
12 horas: rezo de la Estación Mayor, Bendición Sacramental y Reserva.
A continuación, se celebrará la Eucaristía.. Predica N.H. el Rvdo Padre Manuel Campillo Roldán, Párroco Regente de San Andrés..

JULIO

Cultos en honor de Santa Marta

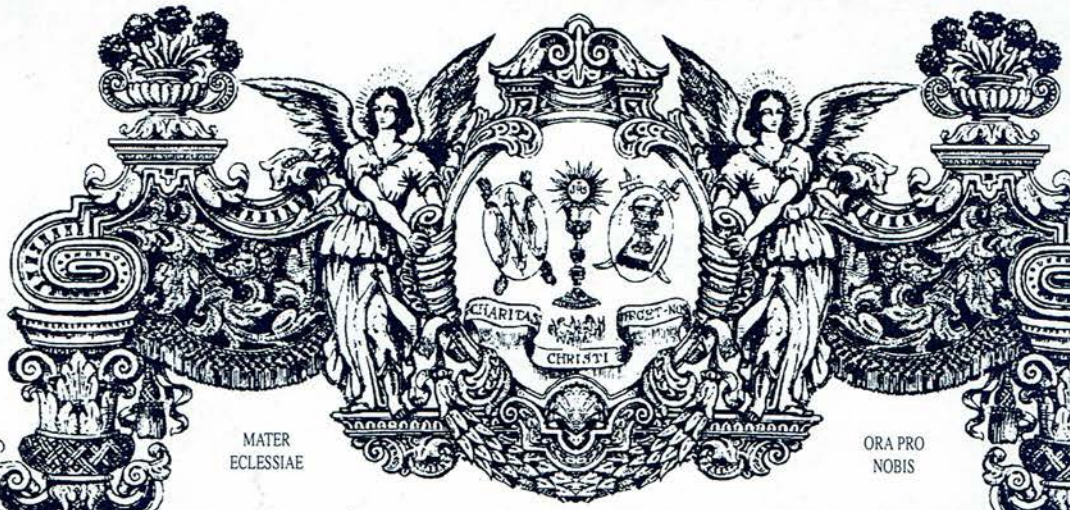
Solemne y Devoto Besamanos.
29 de julio, festividad de Santa Marta.
Iglesia de San Andrés. Durante todo el día.

Solemne celebración Eucarística.
29 de julio, festividad de Santa Marta.
Iglesia de San Andrés. 21 horas.
Predica nuestro Director Espiritual, Doctor Luis Fernando Álvarez González

Comida de hermandad

El almuerzo de Hermandad con motivo de la Solemne Función a Ntra.Sra. de las Penas, tendrá lugar en el restaurante Juliá-Los Monos el domingo 20 de mayo al tér,mino de la misma. Las reservas han de efectuarse en la Mayordomía antes del viernes día 18 de mayo. El precio de la invitación es de 3.500 pesetas.





MATER ECLESSIAE

ORA PRO NOBIS

La Real, Muy Ilustre y Venerable Hermandad del Santísimo Sacramento, Inmaculada Concepción y Ánimas Benditas, y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Caridad en su Traslado al Sepulcro, Nuestra Señora de las Penas y Santa Marta,

Canónicamente establecida en el templo parroquial del Apóstol San Andrés de esta Mariana Ciudad de Sevilla,

Celebrará

SOLEMNE TRIDUO

en honor y adoración de su muy venerada titular la Santísima Virgen María, Madre de Dios y de los Hombres, en el muy consolador título de

NUESTRA SEÑORA DE LAS PENAS

iniciándose el jueves día 17 de mayo de 2001, a las 20:30 horas, con el siguiente orden: Rezo del Santo Rosario, Letanía Lauretana, Oraciones del Tríduo y Santa Misa con sermón, estando a cargo de proclamar las Virtudes de tan Celestial Señora y de las Penas de tan Dolorida Madre

N.H. EL RVDO. P.D. ANTONIO GARNICA SILVA

finalizándose cada día con el canto solemne del Salve Regina.

El domingo día 20 de mayo, se celebrará en honor de la Santísima Virgen

SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA

a la una en punto del mediodía, presidida por el mismo orador sagrado al ofertorio de la cual, esta Real, Muy Ilustre y Venerable Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos efectuará Solemne y Pública Renovación del Juramento de sus Santas Reglas, en la forma que las mismas prescriben.

TU HONORIFICENCIA POPVLI NOSTRI

Cayetano González - dibujo.